

DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO

Não deixe de preencher as lacunas a seguir.

Pre	édie)																						Sal	а	
		Ì				Î	ĺ			ĺ	Î		Î	ĺ			ĺ	ĺ				Ì			Î	
				•	•	•	•	•		•			•				•	•							•	
Nome																										
				,	,											,				<u> </u>	,		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			 ·
Nº de Identidade					(Órgão Expedidor					UF				Nº de Inscrição											

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

ATENÇÃO

- □ Abra este Caderno, quando o Fiscal de Sala autorizar o início da Prova.
- Observe se o Caderno está completo. Ele deverá conter 40 (quarenta) questões objetivas de múltipla escolha com 05 (cinco) alternativas cada, sendo 10 questões de Língua Portuguesa, 10 questões de Fundamentos da Educação e 20 questões de Conhecimentos Específicos.
- Se o Caderno estiver incompleto ou com algum defeito gráfico que lhe cause dúvidas, informe, imediatamente, ao Fiscal.
- Uma vez dada a ordem de início da Prova, preencha, nos espaços apropriados, o seu Nome completo, o Número do seu Documento de Identidade, a Unidade da Federação e o Número de Inscrição.
- Para registrar as alternativas escolhidas nas questões da prova, você receberá um Cartão-Resposta. Verifique se o Número de Inscrição impresso no cartão coincide com o seu Número de Inscrição.
- □ As bolhas do Cartão-Resposta devem ser preenchidas, totalmente, com caneta esferográfica azul ou preta.
- □ Você dispõe de 4 horas para responder toda a Prova já incluído o tempo destinado ao preenchimento do Cartão-Resposta. O tempo de Prova está dosado, de modo a permitir fazê-la com tranquilidade.
- □ Você só poderá retirar-se da sala 2 (duas) horas após o início da Prova.
- ☐ Preenchido o Cartão-Resposta, entregue-o ao Fiscal juntamente com este Caderno e deixe a sala em silêncio.





LÍNGUA PORTUGUESA

TEXTO I para as questões de 01 a 04.

Mandaram ler este livro...

Se o tal livro for fraquinho, o desprazer pode significar um precipitado mas decisivo adeus à literatura; se for estimulante, outros virão sem o peso da obrigação.

As experiências com que o leitor se identifica não são necessariamente as mais familiares, mas as que mostram o quanto é vivo um repertório de novas questões. Uma leitura proveitosa leva à convicção de que as palavras podem constituir um movimento profundamente revelador do próximo, do mundo, de nós mesmos. Tal convicção faz caminhar para uma outra, mais ampla, que um antigo pensador romano assim formulou: Nada do que é humano me é alheio.

Cláudio Ferraretti, *inédito*. In: ILARI, R. (2001). Introdução à Semântica: brincando com a gramática. São Paulo:

01. De acordo com o texto, a identificação do leitor com o que lê ocorre, sobretudo, quando

- A) ele sabe reconhecer, na obra, o valor consagrado pela tradição da crítica literária.
- B) ele já conhece, com alguma intimidade, as experiências representadas numa obra.
- C) a obra expressa, em fórmulas sintéticas, a sabedoria dos antigos humanistas.
- D) a obra o introduz num campo de questões cuja vitalidade ele pode reconhecer.
- E) a obra expressa convições tão verdadeiras que se furtam à discussão.

02. O sentido da frase "Nada do que é humano me é alheio" é equivalente à seguinte construção:

- A) O que não diz respeito ao Homem não deixa de me interessar.
- B) Tudo o que se refere ao Homem diz respeito a mim.
- C) Como sou humano, não me alheio a nada.
- D) Para ser humano, mantenho interesse por tudo.
- E) A nada me sinto alheio que não seja humano.

03. De acordo com o texto, a convicção despertada por uma leitura proveitosa é, precisamente, a de que

- A) sempre existe possibilidade de as palavras serem profundamente reveladoras.
- B) as palavras constituem sempre um movimento de profunda revelação.
- C) é muito fácil encontrar palavras que sejam profundamente reveladoras.
- D) as palavras sempre caminham na direção do outro, do mundo, de cada um de nós.
- E) nenhuma palavra será viva, se não provocar o imediato prazer ao leitor.

04. Mantém-se o sentido da frase "se for estimulante" em

- A) conquanto seja estimulante.
- B) porquanto é estimulante.

D) posto que é estimulante.

C) desde que seja estimulante.

E) ainda que seja estimulante.

TEXTO II para as questões de 05 a 09.

Olhar para o céu noturno é quase um privilégio em nossa atribulada e iluminada vida moderna. (...) Companhias de turismo deveriam criar "excursões noturnas", em que grupos de pessoas são transportados até pontos estratégicos para serem instruídos por um astrônomo sobre as maravilhas do céu noturno. Seria o nascimento do "turismo astronômico", que complementaria perfeitamente o novo turismo ecológico. E por que não?

Turismo astronômico ou não, talvez a primeira impressão ao observarmos o céu noturno seja uma enorme sensação de paz, de permanência, de profunda ausência de movimento, fora um eventual avião ou mesmo um satélite distante (uma estrela que se move!). Vemos incontáveis estrelas, emitindo sua radiação eletromagnética, perfeitamente indiferentes às atribulações humanas.

Essa visão pacata dos céus é completamente diferente da visão de um astrofísico moderno. As inocentes estrelas são verdadeiras fornalhas nucleares, produzindo uma quantidade enorme de energia a cada segundo. A morte de uma estrela modesta, como o Sol, por exemplo, virá acompanhada de uma explosão que chegará até a nossa vizinhança, transformando tudo o que encontrar pela frente em poeira cósmica. (O leitor não precisa se preocupar muito. O Sol ainda produzirá energia "docilmente" por mais uns 5 bilhões de anos.)

(Marcelo Gleiser, *Retalhos cósmicos*) In: ILARI, R. (2001). Introdução à Semântica: brincando com a gramática. São Paulo: contexto.

05. O autor considera a possibilidade de se olhar para o céu noturno, a partir de duas distintas perspectivas, que se evidenciam no confronto das expressões:

- A) "maravilhas do céu noturno" / "sensação de paz".
- B) "ausência de movimento" / "fornalhas nucleares".
- C) "instruídos por um astrônomo" / "visão de um astrofísico".
- D) "radiação eletromagnética" / "quantidade enorme de energia".
- E) "poeira cósmica" / "visão de um astrofísico".

06. Analise as seguintes afirmações e responda ao que se pede.

- I. Na primeira frase do texto, os termos "atribulada" e "iluminada" caracterizam dois aspectos contraditórios e inconciliáveis ao que o autor chama de "vida moderna".
- II. No segundo parágrafo, o sentido da expressão "perfeitamente indiferentes às atribulações humanas" indica que já se desfez aquela "primeira impressão" e desapareceu a "sensação de paz".
- III. No terceiro parágrafo, a expressão "estrela modesta", referente ao Sol, implica uma avaliação que vai além das impressões ou das sensações de um observador comum.

Está correto apenas o que se afirma em

A) I. B) II. C) III. D) I e II. E) II e III.

07. De acordo com o texto, as estrelas

- A) são consideradas "maravilhas do céu noturno" pelos observadores leigos, mas não, pelos astrônomos.
- B) possibilitam uma "visão pacata dos céus", impressão que pode ser desfeita pelas instruções de um astrônomo.
- C) produzem, no observador leigo, um efeito encantatório, em razão de serem "verdadeiras fornalhas nucleares".
- D) promovem um espetáculo noturno tão grandioso que os moradores das cidades modernas se sentem privilegiados.
- E) confundem-se, por vezes, com um avião ou um satélite, por se movimentarem do mesmo modo que estes.
- 08. Transpondo-se corretamente para a voz ativa a oração "para serem instruídos por um astrônomo." (parágrafo 1º), obtém-se
- A) para que sejam instruídos por um astrônomo.
- B) para um astrônomo os instruírem.

D) para um astrônomo instruí-los.

C) para que um astrônomo lhes instruíssem.

- E) para que fossem instruídos por um astrônomo.
- 09. Na frase "O Sol ainda produzirá energia (...)" (parágrafo 3º) o advérbio ainda tem o mesmo sentido que em
- A) Ainda lutando, nada conseguirá.
- B) Há ainda outras pessoas envolvidas no caso.
- D) Um dia ele voltará, e ela estará ainda à sua espera.

C) Ainda há cinco minutos ela estava aqui.

E) Sei que <u>ainda</u> serás rico.

TEXTO III para responder a questão 10.

Os cinco sentidos

Os sentidos são dispositivos para a interação com o mundo externo que têm por função receber informação necessária à sobrevivência. É necessário ver o que há em volta para poder evitar perigos. O tato ajuda a obter conhecimentos sobre como são os objetos. O olfato e o paladar ajudam a catalogar elementos que podem servir ou não como alimento. O movimento dos objetos gera ondas na atmosfera que são sentidas como sons.

As informações, baseadas em diferentes fenômenos físicos e químicos, apresentam-se na natureza de formas muito diversas. Os sentidos são sensores cujo desígnio é perceber, de modo preciso, cada tipo distinto de informação. A luz é parte da radiação magnética de que estamos rodeados. Essa radiação é percebida através dos olhos. O tato e o ouvido baseiam-se em fenômenos que dependem de deformações mecânicas. O ouvido registra ondas sonoras que se formam por variações na densidade do ar, variações que podem ser captadas pelas deformações que produzem em certas membranas. Ouvido e tato são sentidos mecânicos. Outro tipo de informação nos chega por meio de moléculas químicas distintas que se desprendem das substâncias. Elas são captadas por meio dos sentidos químicos, o paladar e o olfato. Esses se constituem nos tradicionais cinco sentidos que foram estabelecidos já por Aristóteles.

(SANTAELLA, Lucia. Matrizes de linguagem e pensamento. São Paulo: Iluminuras, 2001.)

10. A leitura atenta do texto permite afirmar que

- A) a classificação dos sentidos estabelecida por Aristóteles é rejeitada pela autora que propõe novas categorias.
- B) o tópico frasal do 1º parágrafo apresenta uma definição de sentidos, enquanto o desenvolvimento do parágrafo retoma e amplia três deles: o tato, o olfato e o paladar.
- C) os sentidos são sensores que têm a função específica de perceber cada tipo distinto de informação, seja ela baseada em fenômeno físico ou químico.
- D) tanto o ouvido quanto o olfato podem captar as informações trazidas pelas moléculas químicas.
- E) o paladar e o olfato são sensores que percebem informações baseadas em fenômenos físicos e químicos.

FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO

11. Quais dos itens abaixo expressam a função social da escola?

- I. Instituir a cidadania.
- **II.** Ajudar as crianças a se integrarem na comunidade.
- III.. Conferir à escola importância estratégica para a melhoria da sociedade
- IV. Colaborar para o convívio com os diversos seres sob uma mesma regra.
- V. Contribuir para a convivência ética e fraterna.

Estão corretas as afirmativas

A) I, III e IV apenas.

B) II e IV apenas.

C) I, II e III apenas.

D) I, II e V apenas.

E) I, II, III, IV e V.

12. Na política educacional recente, existe uma tendência à recentralização das decisões na esfera federal. É possível identificar esta tendência através da(s)

- I. legislação educacional recente e das transferências financeiras.
- II. globalização e internacionalização das economias.
- III. transferências financeiras e do controle de resultados do ensino-aprendizagem.
- IV. autonomia das escolas públicas.
- V. mudanças no sistema de gestão escolar.

Estão(á) corretas(a)

A) I e II.

B) apenas a II.

C) apenas a III.

D) III e IV.

E) I, II, III, IV e V.

13. Assinale a alternativa correta.

- A) A gestão da escola cidadã requer a construção de novas práticas democráticas.
- B) A gestão democrática tem sua origem nas teorias clássicas de administração.
- C) Na gestão da escola cidadã, o planejamento é individual, e o conhecimento é segmentado.
- D) Na escola cidadã, o poder é um processo dinâmico, mas sem a intersubjetividade dos atores.
- E) Uma gestão burocrática de educação tem seu eixo central no materialismo-histórico.

14. Dos itens abaixo, quais são indicadores de uma gestão escolar democrática?

- I. A autonomia escolar e a descentralização de poder.
- II. A representatividade social dos Conselhos e Colegiados.
- III. O controle social da gestão educacional.
- IV. A escolha dos dirigentes escolares por processo de eleição.
- V. A inclusão de todos os segmentos da comunidade escolar.

Estão(á) corretas(a) as(a) afirmativas(a)

A) I, III e V apenas.

B) apenas a I.

C) apenas a IV.

D) I, II e IV apenas.

E) I, II, III, IV e V.

15. Na perspectiva social-construtivista, o educador professor pode ser compreendido, enquanto um ser que

- A) facilita ou orienta a prática educativa e aprende com o aluno.
- B) transmite os conteúdos através da transposição.
- C) segue um modelo de prática pedagógica cartesiana.
- D) estuda sistematicamente como ocorre o conhecimento.
- E) possui neutralidade política.

16. O novo paradigma educativo propõe:

- I. descentralização, negociação, diálogo.
- II. cooperação e interdependência.
- III. autocentrismo e conhecimento.
- IV. eliminação de conflitos.
- V. competição e centralização.

Estão(á) corretas(a)

A) I e V. B) II, III e IV.

C) I e II.

D) III e V.

E) I, II, III, IV e V.

17. São características do sistema educacional brasileiro em sua origem:

- A) caráter agroexportador e cultura escravocrata.
- B) o militarismo com mecanismos de dominação.

D) escola sem dicotomias.

C) cultura escravocrata e militar.

E) cultura liberal e democrática.

18. Considerando que a avaliação da aprendizagem é um processo em que cabem vários procedimentos, podemos incluir no seu planejamento:

- I. Análise da produção escolar dos alunos.
- II. Análise de documentos.
- III. Entrevistas.
- IV. Participação dos alunos nos planos de trabalho.
- V. Observação das atitudes dos alunos.

Estão(á) corretas(a)

A) I, II e V apenas.

B) II, III e IV apenas.

C) apenas a I.

D) apenas a IV.

E) I, II, III, IV e V.

19. A ação pedagógica desdobra-se nos seguintes aspectos:

- A) o professor, a sala de aula, os recursos da aprendizagem.
- B) as estratégias metodológicas, as relações familiares e as relações afetivas.
- C) as estratégias avaliativas e a sala de aula.
- D) o professor, a sala de aula, os recursos de aprendizagem, a avaliação e a metodologia.
- E) a avaliação, a sala de aula, a metodologia, as relações familiares.

20. O desenvolvimento de habilidades pessoais e sociais são exigências para um bom trabalho em sala de aula. Os docentes com tais habilidades apresentam as seguintes características:

- I. equilíbrio pessoal e afetivo-emocional.
- *II.* possui figuras significativas dentro e fora da escola.
- III. controla suas emoções e impulsividades.
- IV. possui perspectivas de futuro, principalmente em termos profissionais.
- V. valoriza a profissão, manifesta alterações constantes de humor.

Estão corretas as afirmativas

A) I e IV apenas. B) II, III e V apenas.

C) I, II, III e IV apenas.

D) II, III, IV e V apenas.

E) I, II, III, IV e V.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21. Em relação ao ensino do componente curricular obrigatório educação física no ensino noturno, observe as afirmativas abaixo.

- I. "Cabe à escola decidir pela oferta da educação física nos cursos em horário noturno".
- II. "Ao aluno é facultada a opção por não freqüentar".
- III. "O componente curricular educação física é obrigatório em todos os turnos da educação básica".

Conclui-se que

- A) todas as afirmativas são verdadeiras.
- B) nenhuma das afirmativas é verdadeira. C) apenas a afirmativa III é verdadeira.

- D) apenas as afirmativas II e III são verdadeiras.
- E) apenas as afirmativas I e II são verdadeiras.

22. Os Parâmetros Curriculares Nacionais - PCNs são uma

- A) Lei Federal que normatiza a educação básica, sendo consideradas as peculiaridades de cada estado.
- B) diretriz nacional que estabelece as normas curriculares para o ensino superior e o de pós-graduação.
- C) Lei Federal que institui os objetivos da educação tecnológica, superior e de pós-graduação.
- D) diretriz básica da educação nacional que estabelece as finalidades da educação profissional nos ensinos médio e superior.
- E) orientação do MEC sobre a direção do processo de formação humana nos projetos de escolarização do sistema nacional de educação para a educação básica.

23. Qual alternativa contém os documentos que deram origem aos Parâmetros Curriculares Nacionais?

- A) Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei 9.394/96), Conferência Mundial de Educação para Todos (1990) e o Plano Decenal de Educação.
- B) Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei 9.394/96) e as Constituições federal, estadual e municipal.
- C) Plano Decenal de Educação, as Constituições federal, estadual e municipal e as Normas específicas para o ensino fundamental contidas na Lei 9.394/96.
- D) Conferência Mundial de Educação para Todos (1990) e a Constituição Federal.
- E) Constituição Federal e a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional.

24. Qual das alternativas abaixo representa critérios para a seleção dos conteúdos da Educação Física, segundo os PCNs?

- A) A aptidão física dos alunos, a compreensão e a prática das atividades esportivas.
- B) A expressão como forma de linguagem e as práticas gímnicas-esportivas.
- C) A expressão de produções culturais, o conhecimento histórico acumulado e socialmente transmitido.
- D) A dinamicidade do conhecimento, a cultura de cada região e os modelos corporais contemporâneos.
- E) A estruturação hierárquica do movimento humano, que compreende desde os movimentos reflexos até os movimentos determinados culturalmente.

25. Qual das alternativas abaixo é critério de avaliação dos PCNs no segundo ciclo do ensino fundamental?

- A) Participação das atividades respeitando as regras e a organização necessária ao desempenho das tarefas solicitadas.
- B) Interação com os seus colegas sem preconceitos ou discriminação de qualquer ordem na prática das atividades relacionadas ao treinamento esportivo com vistas à participação em competições nacionais e estaduais.
- C) Enfrentamento de desafios corporais nos diferentes contextos dos jogos sensoriais, brincadeiras cantadas e pequenos jogos motores
- D) Participação efetiva em treinamentos e jogos oficiais, valendo-se da vitória com avaliação processual.
- E) Estabelecimento de relações entre a prática de atividades corporais em direção à melhoria da saúde coletiva e individual.
- **26.** "Assim como muitos alunos não conseguem permanecer na escola, muitos não conseguem participar das aulas de Educação Física." (Darido e Rangel, 2005).

Assinale a alternativa que indica uma Educação Física inclusiva.

- A) Valorização dos mais habilidosos que deverão ajudar os menos habilidosos a realizar tarefas mais simples.
- B) Formação de grupos por nível de habilidade, diminuindo, assim, as diferenças entre os alunos.
- C) Divisão de grupos por sexo, evitando as possíveis diferenças em relação ao biotipo e ao nível de habilidades, natural entre os sexos.
- D) Incentivo aos menos habilidosos, para conseguir realizar as tarefas iguais aos mais habilidosos, sempre os tendo como modelo.
- E) Superação e negação das práticas hegemônicas que destacam os mais habilidosos.

27. A Integração entre o "saber, saber fazer e ser" é uma busca necessária à formação humana. Na educação física, essa integração é obtida através dos tipos de conteúdos que são denominados de:

- A) jogos, esportes, lutas, danças e atividades físicas.
- B) conceituais, procedimentais e atitudinais.

D) sócio-afetivos, culturais e psicomotores.

C) afetivos, cognitivos e aptidão física.

- E) qualidades físicas e fatores psicomotores.
- 28. "Vivenciar os fundamentos do basquetebol em situação real de jogo". Este objetivo leva a que tipo de conteúdo?
- A) Aptidão físico-desportiva.
- B) Sócio-afetivo.

D) Qualidade física e desportiva.

C) Procedimental.

E) Atitudinal.

		s, os árbitros e os ac tipo de conteúdo?	lversários em um jogo de	voleibol, resolvendo os confli	tos pelo diálogo". O
A) Concein	tual.	B) Psicomotor.	C) Procedimental.	D) Físico e desportivo.	E) Atitudinal.
30. A siste	matização do	conhecimento da cap	oeira na escola deve vinci	ular-se a temas como	
B) históriaC) históriaD) general	, música, gesto , rituais, forma idade e especi	os e rituais. ação do capoeirista par	a competições de alto rendi	devido a sua regionalização. mento.	
31. A psico	omotricidade	surge na educação fís	sica, a partir da década de	e 1970 e defende uma	
image B) ação té estend C) prática dos ou D) prática esport E) prática	m do corpo, no cenica e pedas le desde os mo corporal vincu atros e do meio técnica e peda es, às práticas	úcleo central da persor gógica visando ao des ovimentos reflexos aos ulada aos esportes no o em que vive. agógica vinculada à cu gímnicas e aos jogos. culada a princípios so culada a culada a princípios so culada a culada a culada a princípios so culada a	nalidade. senvolvimento motor da ci movimentos determinados seu processo de iniciação, altura corporal que enfatiza	rando as práticas corporais, favirança diante de um processo culturalmente. conduzindo o aluno ao conhecto os movimentos ligados às ex no jogo uma das suas estra	hierarquizado que se cimento de si próprio, pressões rítmicas, aos
desen	volvidos, segu	ındo uma ordem de	habilidades básicas e esp	em que não somente os co ecíficas, mas também as hal pecíficas, influenciadas pela c	oilidades básicas são
B) Crítico-	ntivista-interac superadora. olvimentista.	cionista.		D) Crítico-emancipatória. E) Promoção da Saúde.	
mund	o, numa rela			nhecimento a partir da intera nar e aprender. Qual das abo	
B) Crítico-	ntivista-interac superadora. olvimentista.	cionista.		D) Crítico-emancipatória. E) Psicomotricidade.	
baseia		xismo e neomarxism		o discurso da justiça social co e interpretar os dados da	
B) Crítico-	tros Curricular superadora. ão da Saúde.	res Nacionais.		D) Crítico-emancipatória. E) Psicomotricidade.	
	ve as afirmati				
I. II. III.	"Estimular at	titudes positivas em rei	lação aos exercícios físicos	sica para o bem-estar e a saúdo ." gulares de educação física	
		m pedagógica Saúde m(êm) os objetivos da		a Saúde, assinale a alternativ	a que contempla a(s)
B) Apenas	a afirmativa I a afirmativa I as afirmativas	II.		D) Apenas as afirmativas II e II E) Todas as afirmativas.	I.

- 36. Os processos avaliativos da Educação Física, mesmo com LDB, os PCNs e um grande número de publicações feitas na área encontram-se na perspectiva da freqüência e na aptidão física. Qual alternativa abaixo apresenta uma perspectiva inovadora para o processo avaliativo da Educação Física Escolar?
- A) Estruturação dos instrumentos do processo avaliativo, de conformidade com os parâmetros da aptidão física e o envolvimento nas práticas gímnicas e esportivas.
- B) A avaliação está intimamente ligada ao processo de aprendizagem e deve quantificar o desempenho dos alunos através de teste de aptidão física e observação da frequência.
- C) Atribuição de conceitos ou notas em função do desempenho físico e esportivo, classificando os mais habilidosos que devem ser incentivados à busca de alternativas de práticas esportivas fora da escola.
- D) A avaliação deve considerar as dimensões conceituais, procedimentais e atitudinais dos conteúdos, constatando o nível de conhecimentos sistematizados através da diversificação de instrumentos avaliativos.
- E) A freqüência deve ser um fator decisivo no processo avaliativo, sem deixar de serem considerados os conteúdos aos quais devem ser atribuídos conceitos ou notas a partir das tabelas apresentadas no início do ano letivo.
- 37. No esporte, a vitória nas competições é a aspiração de muitos alunos envolvidos. Existe muita polêmica sobre a competição na formação dos alunos. Assinale a alternativa que tem a perspectiva da competição como fator educativo.
- A) Utilização de um único padrão de competição para qualquer faixa etária, mostrando aos mais jovens que quanto mais cedo participarem de competições de adultos será melhor para seu futuro esportivo.
- B) Tratamento da derrota, de forma que os alunos percebam que está ficando cada vez mais distante dos adversários e super valorizar a vitória, enfatizando aos alunos a fraqueza dos adversários.
- C) As competições devem ser adaptadas ao nível de habilidades dos alunos, enfatizando o divertimento, a participação, o sucesso e a auto-estima.
- D) Relacionar a competição à vida, pois, na sociedade competitiva, serão, apenas, evidenciados os vencedores, devendo a qualquer custo ser conseguida a vitória.
- E) As competições devem enfatizar a superação sobre companheiros e adversários, chegando à exaustão fisiológica e psicomotora dos alunos.
- **38. Segundo Gaia, 2004.** "O esporte escolar enquanto componente curricular complementar (temas transversais) não se confunde com a educação física e tão pouco com o esporte de alto rendimento."

Qual alternativa apresenta as finalidades do esporte escolar?

- A) A busca a qualquer custo da vitória, respeitando as regras e os representantes das federações, delegados, árbitros e mesários.
- B) Aprendizagem das técnicas de execução dos fundamentos nos primeiros anos de vida atlética.
- C) Aprendizagem de jogadas pré-estabelecidas desde cedo, sempre usando os modelos dos atletas profissionais.
- D) Oportunidade de aprofundamento das práticas esportivas, a partir de processos de inclusão e participação, apoiando o desenvolvimento social e moral dos envolvidos.
- E) Utilização dos processos de aprendizagem do esporte, para selecionar os mais habilidosos que irão compor as seleções das escolas, deixando os demais em atividades recreativas.
- 39. Na aprendizagem do esporte nos momentos iniciais, denominado jogo anárquico (Garganta, 1998), são características:
- A) concentração dos alunos em torno da bola, falta de compreensão do jogo e querer a bola só para si.
- B) movimentação dos alunos e da bola de forma organizada, observar o jogo para tomar decisões mais adequadas, boa comunicação motora.
- C) ocupação adequada do espaço e manter-se como opção de jogos, sempre distante da bola.
- D) coordenação entre as ações técnicas e táticas e otimização das capacidades físicas.
- E) direcionar todas as ações, organizando-as no sentido de conquistar o ponto e a boa comunicação motora.
- 40. Em relação à aprendizagem do esporte, a estrutura didático-metodológica centrada nos jogos, isto é, do jogo real para as particularidades, no qual o jogo é decomposto em unidades funcionais traz conseqüências na formação esportiva do aluno. Qual alternativa abaixo apresenta as conseqüências desta metodologia?
- A) O jogo torna-se criativo, porém com pouca organização tática e exacerbação da individualidade.
- B) As técnicas respondem às necessidades da tática, que viabilizam a interpretação e a aplicação dos princípios do jogo esportivo, utilizando ações técnicas criativas.
- C) Problemas na compreensão do jogo, pouca criatividade, porém com boa execução da técnica dos fundamentos.
- D) Boa mecanização das técnicas, porém muitas deficiências nas ações táticas e estratégias do jogo.
- E) Grande virtuosidade da técnica, pouca criatividade e utilização de comportamentos estereotipados.