



## TEXT0 01 para as questões de 01 a 10.

*Enfim, as férias*

*Férias, plural de férias, significava em latim os dias especiais consagrados à celebração religiosa. Férias – singular – teve em feira sua corruptela, passando a significar dia comum, como se vê nos dias da semana.*

*Mas, a etimologia em nada revela o significado atual, pois o conceito de férias vem-se modificando através dos anos, mudando radicalmente de sentido, agora no fim da primeira década do terceiro milênio. Agora, nesta ruidosa década, significa correria, disputa por lugares em aviões e hotéis, excursões numerosas, aumento de população flutuante nas localidades turísticas, de forma desordenada, gerando, com isso, desconforto, desordem e insatisfação generalizada.*

*Nenhum de nós é capaz de pensar em curtir dias de lazer simples, de leituras leves ou aprofundadas, ou simplesmente, descansar, pensar e rever o que fez durante o ano: refletir é proibido.*

*Parece que no momento que abandonamos a rotina, temos medo de olhar para trás, para dentro de nós mesmos, de nos vermos sem a bengala rotineira do trabalho ou das obrigações cotidianas que balizam nossas ações durante o ano. A rotina é a muleta de apoio para enfrentarmos a vida.*

*Muitas pessoas declaram que até mesmo suas pequenas férias semanais, o domingo, é o dia mais triste da semana.*

CARVALHO, Nelly. *Opinião*. Jornal do Commercio. p.13. 07.01.2011.

**01. Segundo a autora, na atualidade,**

- A) as pessoas valorizam mais as férias, relaxando mais.
- B) o conceito de férias tem-se modificado de forma radical.
- C) poucos são os que viajam durante as suas férias.
- D) férias significa época de atividades muito organizadas.
- E) durante as férias, as pessoas tendem a se solidarizar com os outros.

**02. Em uma das passagens do texto, a autora refere-se à atual década como sendo**

- A) a muleta de apoio.
- B) ruidosa.
- C) época de correria.
- D) um momento de reflexão.
- E) uma fase de atividades ordenadas.

**03. Quando a autora se utilizou do trecho “Refletir é proibido”, ela quis afirmar que**

- A) durante as férias, de um modo geral, as pessoas param para rever o seu passado.
- B) cotidianamente, a humanidade aprecia muito refletir sobre os seus gestos e suas ações.
- C) não somente nas férias mas durante todo o ano, existe uma tendência humana em refletir sobre os fatos vividos.
- D) as pessoas, durante as férias, atropelam seus gestos e ações e não se permitem parar para refletir sobre o seu passado.
- E) à exceção de poucos, a reflexão é algo quase em desuso em qualquer época do ano.

**04. Existe uma passagem do texto em que a autora se reporta à rotina como algo de grande relevância à vida humana. Sobre ela, a autora afirma que**

- A) é algo abominável entre as pessoas.
- B) as ações rotineiras enriquecem o homem.
- C) a quebra da rotina durante as férias torna os homens inseguros.
- D) todo indivíduo rejeita fortemente atividades rotineiras.
- E) nem sempre a rotina é benéfica à vida humana.

**05. Sobre o trecho “Nenhum de nós é capaz de pensar em curtir dias de lazer simples...”, o verbo ser (é) concorda obrigatoriamente com o pronome *nenhum*. Assinale a alternativa que contém exemplo idêntico de concordância verbal.**

- A) Somos nós que devemos nos retratar diante daquela senhora.
- B) Fui eu quem elaborou o relatório final do departamento.
- C) Quais de vocês viajarão durante as férias?
- D) Cada um de nós é responsável pelos seus atos diários.
- E) Quantos de nós pretendemos investir nesse patrimônio?

**06. Observe as vírgulas do trecho abaixo:**

“Muitas pessoas declaram que até mesmo suas pequenas férias semanais, o domingo, é o dia mais triste da semana.”

**O seu emprego se justifica, porque**

- A) isola elementos de mesma função sintática.  
B) separa orações coordenadas sindéticas.  
C) isola termos deslocados.  
D) isola o aposto.  
E) separa a oração subordinada da principal.

**07. Sobre ACENTUAÇÃO, analise os itens abaixo:**

- I. “Agora, nesta ruidosa década...”- a tonicidade do termo sublinhado recai na penúltima sílaba.  
II. “...agora no fim da primeira década do terceiro milênio...”- o acento do termo sublinhado se justifica por se tratar de paroxítona terminada em hiato.  
III. “...de olhar para trás, para dentro de nós mesmos...”- ambos os termos sublinhados são monossílabos átonos, daí serem acentuados.  
IV. “...aumento de população flutuante nas localidades turísticas...”- a tonicidade do termo sublinhado recai na antepenúltima sílaba.

**Somente está CORRETO o que se afirma em**

- A) I, III e IV.                      B) I e II.                      C) III.                      D) II.                      E) IV.

**08. Observe o trecho abaixo:**

“Agora, nesta ruidosa década, significa correria, disputa por lugares em aviões e hotéis, excursões numerosas, aumento de população flutuante nas localidades turísticas, de forma desordenada, gerando, com isso, desconforto, desordem e insatisfação generalizada.”

**Assinale a alternativa que contém uma declaração CORRETA.**

- A) O termo *disputa* é classificado como verbo cuja ação ocorre no momento da fala.  
B) O termo *ruidosa* tem valor de adjetivo e se refere ao termo *correria*.  
C) Os termos *numerosas* e *flutuante* são adjetivos que caracterizam, respectivamente, os termos *excursões* e *população*.  
D) O termo *turísticas* se classifica como substantivo comum.  
E) O termo *aumento* é classificado como substantivo, tendo como um dos antônimos o termo *incremento*.

**09. Observe os verbos dos itens abaixo:**

- I. “gerando, com isso, desconforto, desordem e insatisfação generalizada.”  
II. “...significava em latim os dias especiais ...”.  
III. “...no momento que abandonamos a rotina ...”.  
IV. “...a etimologia em nada revela o significado atual ...”.

**Sobre eles, assinale a alternativa que contém a justificativa CORRETA.**

- A) No item I, o verbo exige complemento regido de preposição.  
B) No item II, o verbo exige dois complementos: um regido de preposição e o outro não.  
C) No item III, o complemento do verbo *abandonamos* não vem regido de preposição.  
D) No item IV, o verbo não exige complemento.  
E) Tanto o verbo do item I como o do item IV não exigem complemento.

**10. Sobre CONCORDÂNCIA NOMINAL, assinale a alternativa CORRETA.**

- A) “Agora, nesta ruidosa década...” – se acrescentássemos após *década* o termo *séculos*, estaria correta a construção: agora, nestes ruidosos décadas e séculos.  
B) “...gerando, com isso, desconforto, desordem e insatisfação generalizada.” – estaria também correto, se o termo sublinhado fosse substituído por *generalizado*.  
C) “...sem a bengala rotineira do trabalho ou das obrigações cotidianas.” – estaria também correto, se substituíssemos o termo sublinhado por *cotidiano*.  
D) “...significava em latim os dias especiais consagrados...” – se inseríssemos o termo *data* antes de *dias*, estaria correta a construção: significava em latim a data e os dias especiais consagrada.  
E) “...de leituras leves ou aprofundadas...” – se substituíssemos o termo *leituras* por *ações e gestos*, estaria correto o trecho: de ações e gestos aprofundadas.

**11. O educador precisa estar atento à dimensão sócio-histórico-político-cultural na qual está inserido e suas implicações na prática educacional para situar melhor o objeto de seu estudo. Conhecer esse dinamismo no âmbito da educação e da prática pedagógica é importante para que possa fazer uma leitura crítica do processo histórico da educação. Nesse sentido, faça a correlação entre as tendências pedagógicas e os respectivos aspectos que as caracterizam.**

- |                                 |     |  |
|---------------------------------|-----|--|
| 1. Tradicional                  | ( ) | A técnica de ensino é relevante para o professor transmitir informações que o aluno deve exercitar e fixar.                            |
| 2. Crítico/social dos conteúdos | ( ) | A formação educacional tem como base os conteúdos culturais universais que são incorporados pela humanidade frente à realidade social. |
| 3. Tecnicista                   | ( ) | A educação é um ato social e interativo, no qual o aluno é um ser ativo, e o professor, um mediador entre o saber e o aluno.           |
|                                 | ( ) | O professor é a autoridade máxima que sabe ensinar e exige atitude receptiva do aluno.   |

**Marque a alternativa que apresenta a sequência CORRETA.**

- A) 2, 1, 3 e 2.                      B) 1, 1, 2 e 3.                      C) 1, 3, 2 e 3.                      D) 2, 1, 2 e 3.                      E) 3, 2, 2 e 1.

**12. A Lei nº. 9394/96, que estabelece as Diretrizes e Bases de Educação Nacional, em seu artigo 13, relaciona as incumbências dos professores. Sobre estas, assinale a alternativa CORRETA.**

- A) Participar da elaboração da proposta pedagógica do estabelecimento de ensino apenas nos aspectos referentes à disciplina que leciona.  
 B) Zelar pelo ensino que irá transmitir aos alunos e assegurar a participação de toda a comunidade na elaboração da proposta pedagógica.  
 C) Estabelecer estratégias de recuperação para os alunos com dificuldades de relacionamento.  
 D) Participar, integralmente, dos períodos dedicados ao planejamento pedagógico, técnico-administrativo e financeiro do estabelecimento de ensino.  
 E) Colaborar com as atividades de articulação da escola com as famílias e a comunidade.

**13. A escola é uma instituição social que representa o contexto que a rodeia e, nessa condição, vivencia e reflete o conjunto de fatores histórico-sociais e culturais. Ao desenvolver sua função educativa, a escola**

- A) tem por função social proporcionar aos seus alunos o acesso ao conhecimento científico produzido e acumulado pelos intelectuais, tendo como função social desenvolver, exclusivamente, a formação de cidadãos capazes de subverter o sistema vigente.  
 B) é um lugar privilegiado onde gestores, professores, alunos e pais têm oportunidade de ensinar, aprender e socializar a diversidade de saberes, respeitando as individualidades e propiciando o acesso ao conhecimento científico, construído socialmente de forma ética e democrática.  
 C) passa a desenvolver uma educação de qualidade, considerando, de maneira exclusiva, os conhecimentos cotidianos dos alunos. Só assim, os conhecimentos sistematizados poderão fluir com naturalidade.  
 D) é um espaço de contradição e tem como função primordial possibilitar o desenvolvimento do ser humano que só ocorre em interação com a natureza.  
 E) de qualidade respeita os sujeitos sociais, valoriza e desenvolve todo e qualquer comportamento humano e forma de convivência sociocultural.

**14. A Lei Nº. 10.639 decreta a obrigatoriedade do ensino da História e Cultura Afro-Brasileira em todos os estabelecimentos de ensino fundamental e médio. Em termos educacionais, a referida lei tem como objetivo principal na educação básica**

- A) incluir a população negra na escola de ensino médio.  
 B) resgatar a contribuição da Cultura Afro-Brasileira nas áreas social, econômica e política pertinentes à História do Brasil.  
 C) priorizar o estudo sobre o continente africano no currículo do ensino fundamental.  
 D) contribuir para a junção da população branca, indígena e afrodescendentes.  
 E) realizar o estudo dos quilombos no território brasileiro.

**15. De acordo com a Lei 8.069/90/ECA, a criança e o adolescente têm direito à educação, assegurando**

- A) acesso à escola pública e gratuita em local predeterminado pelo conselho escolar.  
 B) o dever de participar de aulas de esporte e das agremiações de lazer.  
 C) acesso e permanência na escola, considerando o comportamento do estudante no âmbito escolar.

- D) aos pais ou responsáveis o direito de conhecer o processo pedagógico bem como participar das definições das propostas educacionais.  
E) frequência escolar, conforme a necessidade familiar, sem a necessária justificativa.

**16. Na escola, uma questão fundamental no uso das tecnologias da informação e comunicação para que os estudantes possam ampliar seus conhecimentos, compreender o mundo em que vivem e posicionar-se criticamente é a de**

- A) utilizar todos os programas disponíveis no computador.  
B) discutir, analisar e interpretar as informações acessadas.  
C) copiar as informações e transferi-las aos demais colegas.  
D) acessar e transferir todas as informações disponíveis na Internet.  
E) construir programação nas mídias digital e audiovisual.

**17. A escola democrática oferece aos alunos as bases socioculturais que lhes permitem identificar e se posicionarem frente às transformações do mundo e se incorporarem na vida produtiva e sociopolítica, de modo que**

- I.** todos os professores tenham o domínio de todas as áreas de ensino.  
**II.** esteja voltada para a construção de uma cidadania plena e consciente.  
**III.** respeite a diversidade pessoal, social e cultural.  
**IV.** enalteça os alunos mais participativos e talentosos.  
**V.** favoreça a construção da identidade e da autonomia do aluno.

**Estão CORRETOS**

- A) II, III e IV, apenas.      B) IV e V, apenas.      C) II, III e V, apenas.      D) II e III, apenas.      E) I, II, III, IV e V.

**18. As Diretrizes Curriculares Nacionais/DCNs são normas obrigatórias para a Educação Básica, que orientam o planejamento curricular das escolas e os sistemas de ensino, fixadas pelo Conselho Nacional de Educação (CNE). São concepções que perpassam as Diretrizes:**

- A) As escolas deverão nortear suas ações pedagógicas, tendo como princípios: a autonomia, a responsabilidade, a solidariedade e o respeito ao bem comum.  
B) Os conhecimentos escolares devem ser selecionados *a priori* para facilitar a organização do trabalho pedagógico, evitando o comprometimento com a aprendizagem.  
C) As instituições escolares devem adotar uma matriz curricular obrigatória, única e comum para cada região, atendendo as características gerais da sociedade, da cultura e da economia.  
D) Os conteúdos da educação básica estão divididos em duas áreas específicas ligadas à ciência e à tecnologia, compatíveis com a sociedade da informação e comunicação.  
E) O projeto pedagógico de cada escola, em um mesmo sistema escolar, seja municipal, estadual ou privado, deve apresentar ações comuns para atender as dificuldades da comunidade.

**19. O Projeto Político-Pedagógico caracteriza-se como um instrumento que evidencia compromisso com a formação do cidadão. Ao realizar a construção coletiva do projeto político-pedagógico, a escola está**

- A) executando ações técnicas e pedagógicas impostas pela legislação educacional e pelo Ministério da Educação.  
B) organizando projetos que atendam especificamente às demandas individuais no espaço educacional bem como às especificidades da sociedade global.  
C) vivenciando a capacidade de definir sua identidade no sentido democrático, coletivo e participativo nas tomadas de decisões.  
D) expondo a instituição escolar perante as demais instituições públicas e privadas.  
E) vivenciando ações pedagógicas planejadas por outras instituições de ensino com larga experiência educativa.

**20. “Com o avanço do mercado de trabalho e o avanço da consciência crítica dos educadores, é preciso quebrar a lógica de dez mil anos de avaliação excludente... De nada adianta mudar ferramentas, se o professor continuar classificando os alunos em bons e maus”. (VASCONCELOS, 2000)**

**Com base no texto de Vasconcelos, podemos afirmar que o professor que realiza um processo de avaliação não excludente**

- I.** compromete-se com o processo de aprendizagem.  
**II.** vivencia o processo avaliativo com transparência.  
**III.** ressignifica os “erros” e favorece o acerto.  
**IV.** registra e classifica as notas entre suficientes e insuficientes.

**Assinale a alternativa que contém apenas as afirmativas CORRETAS.**

- A) I e II.      B) II e IV.      C) III e IV.      D) II e III.      E) I, II e III.

**21. Marque a alternativa INCORRETA.**

- A) A filosofia nasceu não na Grécia propriamente dita, mas, nas colônias gregas do Oriente e do Ocidente, a saber, na Jônia e na Magna Grécia.
- B) O problema cosmológico é o primeiro a destacar-se claramente, como objeto de pesquisa sistemática diferente, do impreciso complexo de problemas que já ocupava a mente dos gregos ainda antes do surgir de uma reflexão filosófica verdadeira e própria.
- C) Pode-se afirmar que a maioria dos primeiros filósofos pensava que os princípios de todas as coisas se encontravam na espécie e na substância material, pois aquilo de que se formam todos os seres e de que primeiramente são gerados e em que finalmente se dissolvem, permanecendo a substância no mudar de modalidade, diz-se que este é o elemento e princípio dos seres.
- D) Sobre a expressão ‘milagre grego’, significa não só que, de modo absolutamente original e espontâneo, os gregos criaram a filosofia e a ciência gregas, mas, sobretudo, criaram para o Oriente a filosofia e a ciência, isto é, modos de sentir, pensar e de intervir sobre a realidade.
- E) No mito, thauma é ‘o maravilhoso’; o efeito de assombro que ele provoca; é o sinal da presença nele do sobrenatural. Para os milésios, a estranheza de um fenômeno, em vez de impor o sentimento do divino, propõe-nos ao espírito em forma de problema.

**22. Coloque V para verdadeira e F para falsa nas afirmativas abaixo referentes ao Senso comum, à Ciência e à Filosofia.**

- ( ) A ciência é uma das formas de conhecimento que o homem produziu no transcurso de sua história, com o intuito de entender e explicar racional e objetivamente o mundo para nele poder intervir.
- ( ) A palavra ‘filosofia’ na sua estrutura verbal é formada pelas palavras gregas *philos* e *sophia*, que significam ‘amor à sabedoria’. Filósofo é o amante da sabedoria.
- ( ) O senso comum é o guia do homem na solução de suas dificuldades diárias. É o discurso com o qual está habituado, orientando-o em seu dia a dia.
- ( ) O conhecimento filosófico substituiu os mitos e as crenças religiosas na tentativa de conhecer e compreender o mundo e os seres que nele habitam. A filosofia se apresenta como uma das formas possíveis de entendimento da realidade desconhecida e enigmática.
- ( ) A filosofia não faz juízos de realidade, como a ciência, mas, juízos de valor.

**Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA.**

- A) V, V, V, V, F.                      B) V, V, V, V, V.                      C) F, V, F, V, V.                      D) F, V, F, F, V.                      E) V, V, V, F, F.

**23. Assinale a alternativa INCORRETA.**

- A) Os famosos ‘sofistas’ do século V a. C são, muitas vezes, estrangeiros. O movimento de pensamento que eles representam mostra-se ao mesmo tempo como uma continuidade e como uma ruptura em relação ao que os precede. Sofista é o mestre ou o professor de uma arte ou técnica ou ofício. A palavra sofista não tem o sentido pejorativo, que veio a adquirir muito mais tarde, em Atenas.
- B) Os pensadores cristãos nunca se cansaram de comparar Sócrates e Jesus: ambos foram condenados por seus ensinamentos, ambos compareceram aos tribunais e não se defenderam, ambos nada deixaram escrito, ambos criaram uma posteridade sem limites, e tudo o quanto sabemos de ambos depende de fontes indiretas, escritas depois de estarem mortos.
- C) Alguns preceitos são os fundamentos da filosofia socrática: ‘Conhece-te a ti mesmo’ e ‘Sei que nada sei’ são as duas expressões que ninguém no pensamento ocidental jamais duvidou que fossem de Sócrates.
- D) Os sofistas, inventam a educação em ambiente artificial, o que se tornará uma das características de nossa civilização. Eles são os profissionais do ensino, antes de tudo, pedagogos.
- E) A ironia platônica consiste em simular aprender alguma coisa de seu interlocutor, para levá-lo a descobrir que não conhece nada no domínio do que pretende ser sábio.

**24. É CORRETO afirmar que, na filosofia de Platão,**

- A) o diálogo o Banquete imortalizou a figura de Sócrates como filósofo, isso é, como o homem que procura, a um só tempo, por seu discurso e por seu modo de vida, aproximar-se e fazer aproximar-se dos outros dessa maneira de ser, desse estado ontológico transcendente que é a sabedoria.
- B) retrata-se a filosofia como forma de vida no Liceu. Em outras palavras, o amor é criador e fecundo.
- C) na dimensão epistemológica, a lógica é uma alegoria a respeito das duas principais formas de conhecimento: na teoria das ideias, Platão distingue o mundo ultrassensível dos fenômenos e o mundo inteligível das ideias.
- D) na Metafísica e na Ética a Nicômaco, apresenta a finalidade do conhecimento ou ciência – epistême – e da ação – práxis e poíesis.
- E) os tratados lógicos estão agrupados em três conjuntos, segundo o tipo de assunto investigado: Primeiros Analíticos; Segundos Analíticos; Tópicos e Refutação Sofísticas.

**25. Aristóteles, amigo de Platão, mas, como ele mesmo diz, mais amigo da verdade, desenvolve, por sua vez, o método da dialética de uma forma que o faz mudar de aspecto. Aristóteles atenta:**

- A) Para as leis do silogismo, suas formas, suas figuras, são, pois, o desenvolvimento que Aristóteles faz da dialética.
- B) Para o emprego do mito da 'reminiscência', em que o filósofo narra o conto seguinte: As almas humanas, antes de viverem neste mundo e se alojarem cada uma delas num corpo de homem, viveram em outro mundo, viveram no mundo onde não há homens, nem coisas sólidas.
- C) Para a análise, o método que conduz à intuição, e, a partir deste momento, em toda a filosofia, acentua-se constantemente este instrumento da intuição.
- D) Para a maiêutica, o método que desperta a sua curiosidade e estimula-o a refletir. A sua função de libertação do espírito.
- E) Para a dialética, a transcendência e imanência. Dá ensejo às conclusões firmes do pensamento filosófico.

**26. Coloque V para Verdadeiro e F para Falso nas afirmativas abaixo referentes ao Mito e à Filosofia.**

- ( ) Do mito foram dadas as mais diversas interpretações, das quais as principais são: mito-verdade e mito-fábula. Para a primeira interpretação, os mitos são as únicas explicações das coisas que a humanidade, nos seus primórdios, estava em condições de fornecer e nas quais acreditava firmemente. Para a segunda interpretação, eles são representações fantasiosas nas quais ninguém jamais acreditou, muito menos seus criadores.
- ( ) Os primeiros que consideraram os mitos como simples fábulas foram os filósofos gregos. A eles se juntaram mais tarde os Padres da Igreja, os escolásticos e a maior parte dos filósofos modernos.
- ( ) Sobre o nascimento da filosofia, os historiadores distinguem quatro grandes períodos na história da sociedade grega: 1. Período homérico; 2. Período da Grécia arcaica ou dos Sete Sábios; 3. Período clássico; 4. Período helenístico.
- ( ) Das análises feitas pelos estudiosos de nosso tempo, segue-se que o mito exerceu, entre os povos antigos, três funções principais: religiosa, social e filosófica.
- ( ) O mito procede, mediante a representação fantástica, a imaginação poética, a intuição de analogias, sugeridas pela experiência sensível; permanece, pois, além do logos, ou seja, além da explicação racional.

**Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA.**

- A) V, V, V, F, V.                      B) F, F, V, V, F.                      C) V, V, F, V, V.                      D) V, V, V, V, F.                      E) V, V, V, V, V.

**27. Sobre a expressão cultural da filosofia no Ocidente, é INCORRETO afirmar que**

- A) a atividade filosófica, enquanto abordagem racional, surge no contexto cultural grego, expressando-se inicialmente como tentativa de explicar a realidade do mundo sem recorrer à mitologia e à religião.
- B) a filosofia nasce na Grécia, no século V a.C., com os filósofos pré-socráticos, procurando encontrar o princípio do universo. Alguns vão explicar o mundo, apelando para uma arché, ou seja, o elemento constitutivo básico do qual a totalidade do universo seria constituída.
- C) Sócrates, Platão e Aristóteles são os pensadores clássicos da Grécia dos séculos V e IV a.C. e que constituíram a filosofia como metafísica, fornecendo os alicerces de toda a tradição filosófica do Ocidente.
- D) é no contexto helenístico, universalizado pela ação político-administrativa dos romanos, que a filosofia grega vai se encontrar com o cristianismo. Desde o início da era cristã, pensadores ligados à nova religião estudaram o pensamento dos gregos e estabeleceram relações com ele, incorporando alguns elementos e rejeitando outros.
- E) o projeto iluminista da filosofia, conduzido sob o mais exigente racionalismo, iniciou-se por duas grandes vias. De um lado, praticando-se uma filosofia acrítica, encarregada de superar a metafísica no plano teórico; de outro, criando uma nova forma de conhecimento, a religião, que substituiria o saber das essências pelo saber dos fenômenos.

**28. Qual dos filósofos abaixo, reconhecidamente na tradição, complicou com tantos elementos lendários? A doutrina de sua escola tinha essencialmente um caráter religioso; foi uma associação política além de filosófica. A doutrina fundamental da escola é que a substância das coisas é o número. Estamos falando de**

- A) Heráclito de Éfeso.
- B) Anaxímenes de Mileto.
- C) Anaximandro de Mileto.
- D) Pitágoras de Samos.
- E) Tales de Mileto.

**29. Das três grandes escolas pós-aristotélicas, a estoica foi de longe, do ponto de vista histórico, a mais importante. Qual dos filósofos abaixo é reconhecidamente o fundador do Estoicismo?**

- A) Zenão de Citium.
- B) Epicuro de Samos.
- C) Diógenes de Selêucia.
- D) Cleanto de Assos.
- E) Crisipo de Soli.

**30. O filósofo Epicuro vê na filosofia o caminho para se alcançar a felicidade, entendida como libertação das paixões. O filósofo distingue três partes da filosofia. Das alternativas abaixo, qual delas corresponde às três partes da filosofia de Epicuro?**

- A) A ética, a estética e a física.
- B) A lógica, a estética e a ética.
- C) A canônica, a física e a ética.
- D) A canônica, a estética e a física.
- E) A estética, a física e a lógica.

**31. No Ocidente, por obra do filósofo-teólogo Santo Agostinho, ocorreu uma síntese filosófico-religiosa incalculável em todo o pensamento filosófico e teológico posterior. Qual das questões abaixo não diz respeito às características da investigação agostiniana?**

- A) A fé está para Agostinho no termo da investigação, não, no seu início. Por certo, a fé é a condição da procura que não teria direção nem guia sem ela.
- B) Para Agostinho, a procura empenha o homem todo, não apenas o intelecto. A verdade para que tende é também, segundo a palavra angélica.
- C) Para o filósofo, o entusiasmo religioso, o ímpeto místico para a verdade não agem nele como forças contrárias à procura, mas robustecem a própria procura, dão-lhe um valor e um calor vital.
- D) A racionalidade da procura não é para Santo Agostinho o seu organizar-se como sistema, mas antes a sua disciplina interior, o rigor do procedimento que não para frente ao limite do mistério, mas faz deste limite e do próprio mistério um ponto de referência e uma base.
- E) Para Santo Agostinho, a procura encontra o fundamento e o guia na razão, e a razão encontra a sua consolidação e o enriquecimento na procura. A fé não está para Agostinho no termo da investigação.

**32. São Tomás de Aquino (1221-1274) representa o apogeu da escolástica medieval, na medida em que conseguiu estabelecer o perfeito equilíbrio nas relações entre a Fé e a Razão, distinguindo-as, mas não as separando necessariamente. Marque a alternativa INCORRETA sobre o pensamento tomista.**

- A) A filosofia tomista encontrou inicialmente forte oposição por parte da Igreja e das universidades medievais devido ao seu caráter de novidade frente à tradição agostiniana.
- B) O pensamento tomista superou as posições ambíguas de seus predecessores, os quais, ao abordarem a questão das relações entre a Fé e a Razão, a teologia e a filosofia, muitas vezes pareciam confundi-las.
- C) A teoria tomista do conhecimento é decalcada da platônica. A sua característica mais original é o relevo que nela toma o caráter abstrativo do processo do conhecimento e, conseqüentemente, a teoria da abstração.
- D) O tomismo estabelece o princípio fundamental que, reformando a metafísica aristotélica, a adapta às exigências do dogma cristão: a distinção real entre essência e existência.
- E) São Tomás de Aquino sobre ‘as provas da existência de Deus’, enumera cinco vias para passar dos efeitos sensíveis até à existência de Deus. Essas vias já expostas na Summa contra Gentiles encontram a sua formulação clássica na Summa Thologiae.

**33. Coloque V para Verdadeiro e F para Falsa nas afirmativas abaixo referentes ao Racionalismo Cartesiano e o Empirismo Inglês.**

- ( ) O problema do homem Descartes e o problema da reta razão ou da *bona mens* (isto é, da sabedoria da vida) são, na realidade, um só e mesmo problema. Descartes não procurou senão resolver o seu próprio problema, porém a verdade é que a solução encontrada por ele não vale apenas para si mas para todos os homens, porque a razão que constitui a substância da subjetividade humana é igual em todos os homens.
- ( ) Para Descartes, a razão é uma faculdade especificamente humana a que Deus oferece apenas alguma garantia, subordinada de resto ao respeito de regras precisas.
- ( ) René Descartes descobriu o seu método mediante a consideração do processo matemático. Para ele, o método é sempre matemático, na medida em que procura o ideal matemático, quer dizer, converter-se numa *mathesis universalis*: conhecimento completo e inteiramente dominado pela razão.
- ( ) Desde a filosofia de Francis Bacon, o empirismo caracteriza-se pela defesa de uma ciência baseada em um método experimental, valorizando a observação e a aplicação prática da ciência.
- ( ) No plano político, o empirismo tem como consequência uma defesa do liberalismo contra as ideias absolutistas do direito divino do soberano.

**Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA.**

- A) F, V, V, V, F.
- B) V, V, F, F, V.
- C) F, F, V, V, V.
- D) V, F, F, F, V.
- E) V, V, V, V, V.

**34. Das alternativas abaixo, marque a alternativa INCORRETA sobre o Kantismo.**

- A) A Crítica da Razão Pura não é uma crítica dos livros e dos sistemas, mas, a do poder da razão em geral. Sobre os limites da razão e a metafísica, Kant investigou e descobriu a fonte do erro dessas correntes dogmáticas: a própria razão. A razão humana tende naturalmente a transgredir o domínio da experiência e se arvorar a conhecimentos de objetos, dos quais possui somente conceitos, por si insuficientes a qualquer determinação objetiva.
- B) O estudo das condições a priori do conhecimento foi denominado por Kant ‘transcendental’, que nada tem a ver com o ‘transcendente’, mas com aquelas condições que, de parte do sujeito, contribuem, constitutivamente, para a possibilidade da experiência.
- C) Toda a filosofia, segundo Kant, tem por fim responder a uma só questão, que comanda tudo: O que pode legitimamente a nossa razão? Esta questão subdivide-se em três principais, que contêm ‘todo o interesse da minha razão (tanto especulativo com prática): O que posso saber? O que devo fazer? O que me é permitido esperar?

- D) Todo o esforço de Kant tende a substituir ao estado de natureza um estado jurídico, em que a guerra será substituída pelo processo, e a vitória por uma sentença arbitral. Kant, no mais íntimo do seu ser e do seu gênio, é o Homem do direito.
- E) Na Crítica da Razão Pura, a investigação kantiana quer fundar a metafísica, baseando-se na moral, apesar da impossibilidade da metafísica dogmática. Na Crítica da Razão Pura, a ação é presidida pela razão mediante a qual o indivíduo procede conscientemente e estabelece regras de conduta.

**35. Nas afirmativas abaixo (1), (2), (3), (4), (5) marque V para as Verdadeiras e F para as Falsas.**

- (1) No plano antropológico e ético, o que Friedrich Nietzsche quis propor foi uma nova técnica de valores, os valores vitais, que, de fato, entraram, de algum modo, na consideração do pensamento filosófico e científico e constituem o contributo maior da sua doutrina para a problemática da filosofia contemporânea.
- (2) O positivismo, de acordo com Augusto Comte, não é uma corrente filosófica entre outras, mas a que acompanha, promove e estrutura o último estágio que a humanidade teria atingido, fundado e condicionado pela ciência.
- (3) O pragmatismo é a forma que foi assumida, na filosofia contemporânea, pela tradição clássica do empirismo inglês. Para o pragmatismo, a experiência é substancialmente abertura para o futuro: uma de suas características básicas é a possibilidade de fundamentar uma previsão.
- (4) A obra lógica de Bertrand Russell é o seu maior contributo para o pensamento contemporâneo. Os princípios de matemática e os Principia Mathematica são considerados clássicos, sendo comparados aos maiores escritos sobre lógica da Antiguidade e da Idade Média.
- (5) A figura dominante do neo-empirismo é a de Ludwig Wittgenstein. A filosofia de Wittgenstein é substancialmente, nas suas duas fases, uma teoria da linguagem. Com efeito, os termos de que se serve são dois: o mundo, como totalidade de fatos, e a linguagem, como totalidade de proposições que significam tais fatos.

**Assinale a alternativa CORRETA.**

- A) As afirmativas (1), (2), (3) e (4) são falsas, enquanto a afirmativa (5) é verdadeira.
- B) As afirmativas (1), (2), (3) e (4) são verdadeiras, enquanto a afirmativa (5) é falsa.
- C) Todas as afirmativas são verdadeiras.
- D) As afirmativas (1), (2) e (4) são verdadeiras, enquanto as afirmativas (3) e (5) são falsas.
- E) As afirmativas (1), (3) e (5) são verdadeiras, enquanto as afirmativas (2) e (4) são falsas.

**36. Marque a alternativa INCORRETA.**

- A) A fenomenologia – no sentido específico em que esta palavra é empregada para designar uma corrente da filosofia contemporânea – concebe e exerce a filosofia como análise da consciência na sua intencionalidade.
- B) A expressão materialismo histórico passou a designar o modo de tratamento dado por Marx às questões que haviam sido alvo da atenção dos economistas clássicos.
- C) O existencialismo é assim caracterizado, em primeiro lugar, pelo fato de questionar o modo de ser do homem; e, dado que entende este modo de ser com modo de ser no mundo, caracteriza-se em segundo lugar pelo fato de questionar o próprio ‘mundo’, sem, por isso, pressupor o ser como já dado ou constituído.
- D) O iluminismo representa a síntese prática e divulgadora do empirismo e do racionalismo modernos, de que decorrerá a Revolução Francesa e, portanto, a civilização contemporânea.
- E) Uma meta básica da Escola de Frankfurt é a crítica ao materialismo, a fenomenologia e a reabilitação da ‘ciência’ com uma categoria de conhecimento válido. As teorias críticas não têm posição especial como guias para a ação humana.

**37. Friedrich Nietzsche (1844-1900), na sua doutrina, liga-se a correntes diversas, embora não se filie a nenhuma: o evolucionismo, o irracionalismo, a filosofia de vida. Marque a alternativa INCORRETA sobre o pensamento filosófico de Friedrich Nietzsche.**

- A) Nietzsche identificou o super-homem com o filósofo na acepção de profeta de uma nova humanidade e, deste ponto de vista, a noção de uma ‘raça de super-homem’ apresenta-se-nos absurda e pueril.
- B) No plano antropológico e ético, o que Nietzsche quis propor foi uma nova técnica de valores, os valores vitais.
- C) Toda a obra de Nietzsche visa esclarecer e defender a aceitação total e entusiástica da vida. Dioniso é o símbolo divinizado desta aceitação, e Zarathustra, o seu profeta.
- D) A filosofia de Friedrich Nietzsche não é uma reação tardia contra o idealismo de Hegel e o pessimismo de Schopenhauer. Contra o realismo do primeiro, coloca ele a natureza íntima do homem não na vontade, mas, na razão. Contra o pessimismo do segundo, afirma que o homem deve procurar o aniquilamento pessoal.
- E) A transfiguração dos valores é entendida por Nietzsche como a anulação dos limites, como a conquista de um domínio absoluto do homem sobre a terra e o seu corpo, como a eliminação do caráter problemático da vida e de toda a perda ou transvio a que o homem está sujeito.

**38. Os filósofos chamam a teoria do conhecimento de ‘epistemologia’ – dos antigos termos gregos ‘epistémé’ (conhecimento) e ‘logos’ (teoria ou explicação). Sobre isso, marque a alternativa INCORRETA.**

- A) A tarefa principal da epistemologia é a reconstrução racional do conhecimento científico.
- B) Em sua caracterização mais ampla, a epistemologia é o estudo filosófico da natureza, das fontes e dos limites do conhecimento.
- C) A epistemologia estuda os métodos, as estruturas e a validade do conhecimento.
- D) O valor da epistemologia transcende os limites ordinários que separam as disciplinas entre si. Em qualquer disciplina para a qual o conhecimento tenha algum valor, a epistemologia pode contribuir, na medida em que elucida as condições, as fontes e os limites do verdadeiro conhecimento.
- E) A epistemologia estuda os julgamentos, a certeza ou o erro, a bondade e os princípios de conduta.

**39. Os problemas éticos caracterizam-se pela sua generalidade, e isso os distingue dos problemas morais da vida cotidiana, que são os que se nos apresentam nas situações concretas. Marque a alternativa INCORRETA sobre a ética.**

- A) A ética parte do fato da existência da história da moral, isto é, toma como ponto de partida a diversidade de morais no tempo, com seus respectivos valores, princípios e normas.
- B) A ética é teoria, investigação ou explicação de um tipo de experiência humana ou forma de comportamento dos homens, o da moral, considerado, porém, na sua totalidade, diversidade e variedade.
- C) A ética ou moral, conforme uma das definições mais corriqueiras, é o estudo da atividade humana com relação a seu fim último, que é a realização plena da humanidade;
- D) A ética é a teoria ou ciência do comportamento moral dos homens em sociedade.
- E) É o ramo da filosofia que lida com a essência da realidade. A ética cria a moral.

**40. Sobre as relações entre política e moral, é CORRETO afirmar que**

- A) o primeiro defensor da autonomia da esfera política em relação a todas as outras e, em particular, às esferas da moral e da religião, foi Nicolau Maquiavel.
- B) Santo Agostinho afirmou a existência de duas associações do espírito: cidade de Deus e cidade terrena ou Estado.
- C) as ideias de Aristóteles estabelecem que o homem é um animal essencialmente político e sociável.
- D) no *Leviatã*, Hobbes dá as razões desse conflito, cabendo destacar, em primeiro lugar, a de que os homens competem, permanentemente, por ‘honra e dignidade’, resultando disso inveja e ódio; em segundo lugar, dado que o bem comum e o bem privado são distintos, é o último que tende a prevalecer.
- E) Locke partilhava da ideia de que a sociabilidade natural, ao contrário do que presumiam os escolásticos, não levava necessariamente à constituição do Estado; a sociedade civil não deveria, portanto, ser tomada como Estado.

**41. No âmago de toda Ciência Humana, há sempre um enfoque crítico inevitável sobre pontos essenciais à vida humana. Contendo a Filosofia afirmações fundamentais quanto ao ser do homem e às relações com o mundo, marque a alternativa INCORRETA sobre a relação entre Filosofia e Ciências Humanas.**

- A) Sócrates não deixou morrer a nova preocupação de centralizar tudo na pessoa humana. Não lhe interessavam as velhas perguntas: ‘Que são as coisas? Que é o mundo? Fixava-se no ‘quem sou eu?. O único universo ao qual referia todas as suas indagações é o universo humano.
- B) Platão deu um passo importante à frente do autoconhecimento individual canonizado por Sócrates, insistindo na dimensão sociopolítica, com que se estabelece um laço necessário entre educação e sociedade, entre filosofia da educação e filosofia política entre ‘paideia’ e ‘política’.
- C) Aristóteles, em sua obra juvenil, o *Protréptico*, patenteia plenamente a grandeza de sua antropologia, ‘como um deus mortal, para duas coisas nasceu o homem: para entender e para agir’.
- D) Santo Agostinho enfatiza na sua obra ‘*Confissões*’ que o homem é também inteligência, que reproduz a imagem de todas as coisas, como também avalia e julga essa realidade exterior, só repousando na verdade e, encontrando a verdade, encontra Deus’.
- E) O Marxismo como doutrina de libertação do homem, em combate por uma sociedade nova de homens livres e iguais, sociedade em que o homem e só ele é o centro de tudo. Daí a luta frontal do Marxismo a favor da alienação humana, isto é, a favor do escravo, do fetichismo do dinheiro, da consificação do trabalhador e do endeusamento da propriedade privada.

**42. Coloque V para Verdadeiro e F para Falso nas afirmativas abaixo referentes ao problema estético.**

- ( ) Etimologicamente, estética vem do grego *aesthesis* e designa conhecimento efetivado pelos sentidos, sensibilidade, experiência.
- ( ) O Alemão Alexandre Gottlieb Baumgarten (1714-1762) empregou, pela primeira vez, o termo estética para referir-se às artes, ao intitular *aesthetica* a obra publicada por volta de 1750.
- ( ) Três problemas centrais compõem o campo de investigação da estética: a relação entre a arte e a natureza; a relação entre a arte e o homem e a função da arte.
- ( ) A estética é a disciplina filosófica, que se ocupa da investigação racional do belo e com a análise dos sentimentos por ele provocados.

O problema estético diz respeito à natureza da obra de arte, seu fim e as relações que decorrem entre a atividade estética e outras atividades humanas.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA.

- A) V, V, V, F, F.      B) V, V, F, F, F.      C) V, V, V, V, V.      D) F, F, V, V, V.      E) F, F, F, V, V.

43. Foi o pensador que denunciou o caráter normativo e normalizador das instituições disciplinares que surgiram com a modernidade. Talvez seja mais conhecido por escrever estudos filosóficos históricos, abordando, principalmente, o modo como as noções de verdade têm suas origens em conflitos e em lutas históricas e como essas noções exercem poder sobre instituições. Dos filósofos abaixo relacionados, assinale o único a quem corresponde esse enunciado,

- A) Karl Marx.      B) Michel Foucault.      C) Jacques Derrida.      D) Theodor Adorno.      E) Herbert Marcuse.

44. Boécio, o último representante ilustre da filosofia no Ocidente. Recebeu uma formação cristã e professou o cristianismo; entretanto foi para Atenas a fim de completar a sua formação literária, filosófica e científica. Dentre as principais obras de Severino Boécio, podemos citar

- A) Vidas Paralelas.      D) Pensamentos.  
B) As Confissões.      E) Enéadas.  
C) A Consolação da Filosofia.

45. Que tipo de raciocínio expressa o seguinte silogismo?

*O ferro conduz eletricidade  
O ouro conduz eletricidade  
O cobre conduz eletricidade  
Logo, todos os metais conduzem eletricidade.*

- A) Raciocínio Analítico.      D) Raciocínio Indutivo.  
B) Raciocínio Sintético.      E) Raciocínio Abdução.  
C) Raciocínio Dedutivo.

46. Dos filósofos abaixo relacionados, no âmbito da ética, a quem corresponde esses dizeres: “Duas coisas enchem o ânimo de admiração e veneração sempre novas e crescentes, quanto mais frequentemente e com maior assiduidade delas se ocupa a reflexão: o céu estrelado sobre mim e a lei moral em mim. Esta começa no meu invisível eu, na minha personalidade e expõe-me num mundo que tem a verdadeira infinidade, mas que só se revela ao entendimento”

- A) Friedrich Hegel.      B) Tomás de Aquino.      C) Max Scheler.      D) Arthur Schopenhauer.      E) Immanuel Kant.

47. Coloque V para Verdadeiro e F para Falso nas afirmativas abaixo sobre o Ensino da Filosofia.

- A história da filosofia pode contribuir para despertar o interesse do aluno por questões filosóficas através do contato com as obras dos grandes pensadores.  
 Não são as respostas dos filósofos, mas antes, suas perguntas, que nos motivam, e é através dessas perguntas que encontramos o seu ensinamento, desde que possamos retomá-las e reformulá-las como nossas.  
 Tanto a visão da filosofia como busca a partir de nossas indagações quanto como história da filosofia e conhecimento das doutrinas da tradição não necessariamente se excluem e podem servir de ponto de partida para o ensino da filosofia.  
 O grande desafio para o ensino da filosofia consiste em motivar aquele que ainda não possui qualquer conhecimento do pensamento filosófico - ou sequer sabe para que serve a filosofia - a desenvolver o interesse por este pensamento, a compreender sua relevância e a vir a elaborar suas próprias questões.  
 O ensino da filosofia pode ter, então, no caso do estudante de filosofia, um papel formativo, levando-o a desenvolver suas próprias reflexões, com base no conhecimento dos filósofos da tradição, de seus textos, de seus argumentos.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência CORRETA.

- A) V, F, V, V, F.      B) V, F, V, V, V.      C) F, F, V, V, V.      D) V, V, V, V, V.      E) F, F, F, V, V.

48. Atente ao texto que se segue:

*“O que podemos fazer? Examinando, ainda que seja brevemente, o contexto sociocultural que rodeia a educação média em geral e o ensino de filosofia em particular, a seguinte e decisiva questão seria: o que podemos fazer – ou o que devemos propor –, como professores secundaristas de filosofia, para que esta vital aprendizagem se torne viável e retome o nível que nunca devia ter sido perdido?”*

(NAVIA, Ricardo. Ensino médio de filosofia nas presentes condições culturais e sociais de nossos países).

**Marque a alternativa INCORRETA no tocante ao ensino da filosofia no Ensino Médio.**

- A) Para o ensino da filosofia no ensino médio, faz-se necessário que boa parte dos cursos de filosofia deveria estar dedicada à análise dos grandes temas de nosso tempo. Os grandes fenômenos que estão gerando as condições do futuro da humanidade e os problemas do conhecimento ou definição axiológica que marcam este tempo e o futuro.
- B) De suma importância para o ensino da filosofia no ensino médio é dar um lugar especial às tarefas filosóficas de perfil interdisciplinar que reorientem a matéria no contexto geral do currículo.
- C) No ensino da filosofia, o que se poderia começar por ensinar é, então, esse olhar agudo que não quer deixar nada sem rever, essa atitude radical, rigorosa e de conjunto que permite problematizar os eventuais fundamentos ou colocar em dúvida aquilo que se apresenta como óbvio ou naturalizado.
- D) No ensino da filosofia, deve-se valorar e dar uma oportunidade ao pensamento. De pensar o filosófico não apenas como exigências de uma metodologia que não se submeta à técnica, mas também como forma de relação do professor com os textos, a instituição e, sobretudo, com seus alunos.
- E) Seguindo a máxima kantiana: “não há filosofia que se possa aprender; só se pode aprender a filosofar”. É preciso seguir à risca essa máxima, esquecer o que se poderia começar por ensinar na esfera do ‘entre’, o espaço onde se realiza o diálogo, o encontro entre Eu e Tu.

**49. Atente ao texto que se segue:**

*“Não é ignorando o contexto das interações mediatizadas pela linguagem, bem como a perspectiva de cada participante, que nós adquirimos um ponto de vista imparcial, mas unicamente por uma abertura universal das perspectivas individuais dos participantes”*

*(Habermas)*

**Não é CORRETO afirmar sobre a concepção ética de Habermas que**

- A) ele opõe uma teoria deontológica universal e pós-metafísica; considera que a metafísica clássica abstrata, apriorística e longe do mundo da vida não dá conta da dinâmica da história atual.
- B) ele sustenta a posição de que as teorias do bem e da justiça legal não são doutrinas opostas nem concorrentes entre si.
- C) a ética comunicativa de Habermas começa criticando duas importantes correntes de pensamento. Primeiramente, move uma constante crítica ao procedimento teórico de Kant; em segundo lugar, Habermas discute com os neo-aristotélicos que defendem o retorno à metafísica, à ética do bem, à prática das virtudes e ao tema da felicidade na linha do estagirita.
- D) a ética discursiva se constrói num contexto de procedimentos que nada mais é que o debate em busca de um consenso sobre uma norma problematizada. Não existem normas exteriores ao procedimento discursivo.
- E) a ética habermasiana não é construída a partir de uma profunda estima e respeito pela linguagem. Por isso, a irracionalidade da linguagem, sua pretensão à veracidade e sua verificabilidade.

**50. Atente ao texto ‘O analfabeto político’, do poeta e dramaturgo alemão Bertolt Brecht:**

*“O pior analfabeto é o analfabeto político. Ele não ouve, não fala, não participa dos acontecimentos políticos. Ele não sabe que o custo de vida, o preço do feijão, do peixe, da farinha, do aluguel, do sapato e do remédio dependem das decisões políticas. O analfabeto político é tão burro que se orgulha e estufa o peito dizendo que odeia política. Não sabe o imbecil que da sua ignorância política nascem a prostituta, o menor abandonado, o assaltante e o pior de todos os bandidos, que é o político vigarista, pilantra, corrupto e lacaios das empresas nacionais e multinacionais”*

**Marque a alternativa INCORRETA sobre a relação entre Política e Poder.**

- A) O campo da política não se configura na existência do conflito entre a dimensão privada e a pública, na medida em que o homem é um ser social. Essa configuração inclui a realidade da intersubjetividade, posto que a sociabilidade apaga a subjetividade, o caráter individual das singularidades.
- B) Pode-se apontar dois momentos importantes no itinerário do surgimento dessa nova equação da questão do poder e, portanto, da política. Uma primeira referência encontra-se em O príncipe, obra de Maquiavel. Outra referência importante, que é referência básica para as concepções políticas contemporâneas, constitui aquilo que ficou conhecido como teoria liberal e contratualista.
- C) Karl Marx procurou mostrar em um conjunto de textos publicados sob o título de A ideologia alemã, que o processo de formação das ideias na mente dos homens é determinado pela realidade material da produção da vida. Ora, nas questões da política, essas ideias são inseparáveis das repercussões produzidas na análise da questão do trabalho.
- D) O filósofo Antonio Gramsci usa o conceito de hegemonia para explicar que uma classe é hegemônica quando é capaz de elaborar sua própria visão de mundo, ou seja, um sistema convincente de ideias pelas quais conquista a adesão até da classe dominada. A tarefa de elaboração cabe aos chamados intelectuais orgânicos.
- E) A obra de Maquiavel, criticada em toda a parte, atacada por católicos e protestantes, considerada ateia e satânica, tornou-se, porém, a referência obrigatória do pensamento político moderno. A ideia de que a finalidade da política é a tomada e conservação do poder.