

PORTUGUÊS

Texto 1 para as questões de 01 a 04.

Desejo que você
 Não tenha medo da vida, tenha medo de não vivê-la.
 Não há céu sem tempestades, nem caminhos sem acidentes.
 Só é digno do pódio quem usa as derrotas para alcançá-lo.
 Só é digno da sabedoria quem usa as lágrimas para irrigá-las.
 Os frágeis usam a força; os fortes, a inteligência.
 Seja um sonhador, mas una seus sonhos com disciplina,
 Pois sonhos sem disciplina produzem pessoas frustradas.
 Seja um debatedor de ideias. Lute pelo que você ama.

Augusto Cury

https://www.pensador.com/textos_de_augusto_cury/#:~:text=Acesso em 30/04/2022.

01. Segundo Augusto Cury,

- A) a vida é algo de pouca relevância.
- B) a disciplina é essencial para o atingimento dos sonhos.
- C) a ociosidade humana leva a vitórias.
- D) frágeis são aqueles que se valem da inteligência para agir.
- E) estar no pódio é mérito dos que se apassivam na vida.

02. Ao declarar que “Não há céu sem tempestades, nem caminhos sem acidentes.”, o autor pretendeu dizer que

- A) a vida se mescla de alegria e dor, de calma e agito.
- B) as tempestades suavizam os caminhos do homem.
- C) os louros são para aqueles que recuam diante de dificuldades.
- D) a vida é fácil de se viver; poucos são os percalços que nela existem.
- E) as tempestades favorecem o recuo humano.

03. Observe os fragmentos de texto abaixo e os termos sublinhados:

- I. “Não há céu sem tempestades”
- II. “Só é digno do pódio quem usa as derrotas para alcançá-lo”
- III. “Só é digno da sabedoria quem usa as lágrimas para irrigá-las”
- IV. “Os frágeis usam a força ...”
- V. “...os fortes, a inteligência.”

Sobre esses fragmentos, assinale a alternativa CORRETA.

- A) No item I, o acento do termo sublinhado se justifica por se tratar de um monossílabo átono.
- B) No item II, o termo sublinhado é acentuado por ser paroxítona terminada em ditongo crescente.
- C) No item III, a tonicidade do termo sublinhado recai na penúltima sílaba.
- D) No item IV, o acento do termo sublinhado se justifica por ser paroxítona terminada em hiato.
- E) No item V, o acento do termo sublinhado se justifica por ser paroxítona terminada em ditongo decrescente.

04. No segmento “Os frágeis usam a força; os fortes, a inteligência.”,

- A) a vírgula é facultativa.
- B) o ponto-e-vírgula poderia ser substituído por uma interrogação, e o sentido do texto original não seria alterado.
- C) a vírgula indica a omissão do verbo.
- D) o segmento poderia ser encerrado com uma interrogação, e o sentido original se manteria.
- E) após o ponto-e-vírgula, poderia ser inserida a conjunção “e”, e isso não caracterizaria desvio gramatical.

Texto 2 para as questões de 05 a 08.**O CAMINHO DA VIDA**

O caminho da vida pode ser o da liberdade e o da beleza, porém nos extraviamos.

A cobiça envenenou a alma dos homens, levantou no mundo as muralhas do ódio e tem-nos feito marchar a passo de ganso para a miséria e morticínios.

Criamos a época da velocidade, mas nos sentimos enclausurados dentro dela. A máquina, que produz abundância, tem-nos deixado em penúria.

Nossos conhecimentos fizeram-nos céticos; nossa inteligência, empedernidos e cruéis. Pensamos em demasia e sentimos bem pouco.

Mais do que de máquinas, precisamos de humanidade. Mais do que de inteligência, precisamos de afeição e doçura. Sem essas virtudes, a vida será de violência e tudo será perdido.

https://www.pensador.com/textos_de_charlie_chaplin/. Acesso em 30/04/2022

05. Sobre Colocação Pronominal, observe os itens abaixo:

- I.** “O caminho da vida pode ser o da liberdade e da beleza, porém nos extraviamos.”
II. “...mas nos sentimos enclausurados dentro dela.”
III. “Nossos conhecimentos fizeram-nos céticos.”

Sobre esses itens, assinale a alternativa CORRETA.

- A) No item I, o pronome poderia também ficar enclítico ao verbo.
 B) No item II, o pronome poderia também ficar enclítico ao verbo.
 C) No item III, a próclise é obrigatória.
 D) Nos itens I e II, a próclise é obrigatória.
 E) Nos itens I e III, a próclise é obrigatória.

06. Observe os fragmentos de texto abaixo:

- I.** “A cobiça envenenou a alma dos homens, levantou no mundo as muralhas do ódio e tem-nos feito marchar a passo de ganso para a miséria e morticínios.”
II. “A máquina, que produz abundância, tem-nos deixado em penúria.”
III. “Pensamos em demasia e sentimos bem pouco.”
IV. “O caminho da vida pode ser o da liberdade e da beleza, porém nos extraviamos.”
V. “Criamos a época da velocidade, mas nos sentimos enclausurados dentro dela.”

Sobre esses fragmentos, assinale a alternativa CORRETA.

- A) No item I, o período é composto por coordenação e subordinação.
 B) No item II, o período é composto apenas por subordinação.
 C) No item III, o período é composto por coordenação, e o conectivo exprime ideia de oposição.
 D) No item IV, o período é composto por coordenação, e o conectivo exprime ideia de alternância.
 E) No item V, o período é composto por coordenação, e o conectivo poderia ser permutado por “pois” sem causar prejuízo ao sentido original do texto.

07. No tocante aos Sinais de Pontuação, observe os itens abaixo:

- I.** “O caminho da vida pode ser o da liberdade e o da beleza, porém nos extraviamos.”
II. “A cobiça envenenou a alma dos homens, levantou no mundo as muralhas do ódio e tem-nos feito marchar a passo de ganso para a miséria e morticínios.”
III. “Nossos conhecimentos fizeram-nos céticos; nossa inteligência, empedernidos e cruéis.”
IV. “Pensamos em demasia e sentimos bem pouco.”
V. Mais do que de máquinas, precisamos de humanidade.

Sobre esses itens, assinale a alternativa CORRETA.

- A) No item I, a vírgula é facultativa.
 B) No item II, poderia ser inserida uma vírgula após o termo “ódio”, e isso não caracterizaria incorreção gramatical.
 C) No item III, a vírgula poderia ser suprimida e isso não seria considerado desvio gramatical.
 D) No item IV, o conectivo liga orações do mesmo sujeito, daí não haver vírgula.
 E) No item V, a vírgula poderia ser suprimida, e isso não seria considerado incorreção gramatical.

08. No que concerne à Acentuação, assinale a alternativa que apresenta uma justificativa CORRETA em relação ao termo sublinhado.

- A) “O caminho da vida pode ser o da liberdade e o da beleza, porém nos extraviamos” – a tonicidade do termo sublinhado recai na penúltima sílaba, razão por que ele é acentuado.
- B) “...levantou no mundo as muralhas do ódio e tem-nos feito marchar...” – o acento se justifica por ser palavra paroxítona terminada em ditongo decrescente.
- C) “...marchar a passo de ganso para a miséria e morticínios.” – ambos os acentos se justificam por se tratar de termos paroxítonos terminados em ditongo crescente.
- D) “Criamos a época da velocidade, mas nos sentimos enclausurados dentro dela.” – a tonicidade do termo sublinhado recai na penúltima sílaba, daí ser acentuada.
- E) “...nossa inteligência, empedernidos e cruéis.” – os termos sublinhados são acentuados obedecendo à mesma regra gramatical.

Textos 3, 4 e 5 para as questões de 09 a 12.

Texto 3

Recria tua vida, sempre, sempre.
Remove pedras e planta roseiras e faz doces. Recomeça.

Texto 4

Eu sou aquela mulher que fez a escalada da montanha da vida, removendo pedras e plantando flores.

Texto 5

Quando as coisas ficam ruins, é sinal de que as coisas boas estão por perto...

(Os textos 3, 4 e 5 são de autoria de Cora Coralina)

09. Sobre o texto 3, Cora Coralina incita o leitor a

- A) se apassivar diante das situações tempestivas.
B) esmorecer diante das intempéries da vida.
C) prosseguir, mesmo diante das dificuldades.
D) se desesperar nos momentos de cruz e dor.
E) se aquietar e recuar diante de fatos que geram esforços.

10. Ainda sobre o texto 3, em relação ao termo “sempre”, ele se classifica, morfológicamente, como

- A) preposição. B) pronome. C) conjunção D) advérbio. E) interjeição.

11. Sobre o texto 4, em relação à classificação morfológica de palavras, observe os termos que foram extraídos desse texto:

AQUELA - QUE - E

Sobre esses termos, assinale a alternativa que indica, CORRETA e respectivamente, a sua classificação.

- A) Pronome/ conjunção/ conjunção
B) Pronome/pronome/conjunção
C) Pronome/conjunção/ preposição
D) Conjunção/conjunção/preposição
E) Conjunção/conjunção/conjunção

12. No texto 5, em relação aos sinais de Pontuação, assinale a alternativa CORRETA.

- A) Nesse período, a vírgula é facultativa.
B) A vírgula pode ser substituída por um ponto-e-vírgula, e isso não caracteriza incorreção gramatical.
C) Se as orações fossem invertidas em suas posições, a vírgula seria obrigatória.
D) A vírgula poderia ser substituída por um ponto final, sem causar prejuízo ao sentido original do texto.
E) A vírgula é obrigatória por separar uma oração subordinada deslocada da sua posição original.

Textos 6, 7 e 8 para as questões de 13 a 15.

Texto 6

A persistência é o caminho do êxito.

Texto 7

A beleza é a única coisa preciosa na vida. É difícil encontrá-la, mas quem consegue descobre tudo.

Texto 8

Que os vossos esforços desafiem as impossibilidades; lembrai-vos de que as grandes coisas do homem foram conquistadas do que parecia impossível.

(Os textos 6, 7 e 8 são de autoria de Charlie Chaplin)

13. Sobre os termos sublinhados no texto 6, assinale a alternativa CORRETA.

- A) O acento de ambos os termos obedece à mesma regra gramatical.
- B) O primeiro termo se acentua por se tratar de paroxítona terminada em hiato.
- C) A tonicidade do segundo termo recai na antepenúltima sílaba, daí ser acentuado.
- D) O primeiro termo é paroxítona terminada em ditongo decrescente, daí ser acentuado.
- E) A tonicidade do segundo termo recai na penúltima sílaba, e isso justifica o seu acento.

14. Sobre o texto 7: “A beleza é a única coisa preciosa na vida.”, assinale a alternativa CORRETA.

- A) O período é simples, e o sujeito, composto.
- B) O sujeito é simples, e o verbo exige complemento regido de preposição.
- C) “A única coisa preciosa” se refere ao sujeito atribuindo-lhe uma qualidade.
- D) O complemento “na vida” se liga ao verbo e exprime circunstância modal.
- E) O predicado verbal contém, apenas, um verbo.

15. Sobre o texto 8, Chaplin se dirige ao leitor tratando-o como VÓS. E se nós permutássemos esse tratamento para NÓS, sem considerar mais a invocação do autor, qual alternativa estaria CORRETA?

- A) Que os nossos esforços desafiem as impossibilidades; lembro-me de que as grandes coisas do homem foram conquistadas do que parecia impossível.
- B) Que os nossos esforços desafiem as impossibilidades; lembremo-nos de que as grandes coisas do homem foram conquistadas do que parecia impossível.
- C) Que os nossos esforços desafieis as impossibilidades; lembrai-nos de que as grandes coisas do homem foram conquistadas do que parecia impossível.
- D) Que os nossos esforços desafiam as impossibilidades; lembrem-se de que as grandes coisas do homem foram conquistadas do que parecia impossível.
- E) Que os nossos esforços desafiem as impossibilidades; lembremos de que as grandes coisas do homem foram conquistadas do que parecia impossível.

CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS

16. A Resolução N° 4, de 13 de julho de 2010 define as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica, em seu Capítulo II ela trata das modalidades da Educação Básica. Com base no Art. 27, a cada etapa da Educação Básica pode corresponder uma ou mais das modalidades de ensino. Nesse sentido, as modalidades de ensino da Educação Básica são:

- A) Educação de Jovens e Adultos, Educação Especial, Educação Profissional e Tecnológica, Educação do Campo e Educação Escolar Indígena.
- B) Educação de Jovens e Adultos, Educação Especial, Educação Profissional e Tecnológica, Educação do Campo, Educação Escolar Indígena e Educação a Distância.
- C) Educação de Jovens e Adultos, Educação Especial, Educação do Campo, Educação Escolar Indígena e Educação a Distância.
- D) Educação de Jovens e Adultos, Educação Profissional e Tecnológica, Educação do Campo, Educação Escolar Indígena e Educação a Distância.
- E) Educação de Jovens e Adultos, Educação Especial, Educação Profissional e Tecnológica, Educação do Campo e Educação a Distância.

17. O trabalho educacional, por sua natureza demanda um esforço compartilhado, realizado a partir da participação coletiva e integrada de todos os segmentos da unidade escolar (Lück, 2017).

Conforme a autora, é função social da escola.

- A) contribuir com a independência burocrática no âmbito escolar, com a participação da comunidade.
- B) fortalecer a visão organicista dos órgãos colegiados existentes na escola e na comunidade.
- C) incentivar a participação de todos os segmentos da escola, em assuntos educacionais de interesse da comunidade escolar.
- D) sustentar a concepção pragmática e organizacional da sociedade para os educandos.
- E) favorecer, por meio de práticas democráticas, o individualismo e a independência cognitiva.

18. A avaliação da aprendizagem tem as seguintes funções: diagnóstica, formativa e somativa, na perspectiva da avaliação formativa podemos afirmar que ela.

- A) É um procedimento que serve para mensurar o saber do aluno ao fim do processo de ensino.
- B) Faz parte do processo de ensino e de aprendizagem e permite ao professor classificar os conhecimentos anteriores.
- C) Deve ser utilizada por meio de provas elaboradas com questões de múltipla escolha para que o aluno tenha boa classificação.
- D) Ocorre no processo avaliativo de forma simultânea às situações de aprendizagem, permitindo novas intervenções pedagógicas.
- E) Considera a avaliação da aprendizagem como um denominador de referência aos pontos e notas ao aluno atribuídas.

19. A Escola Inclusiva é uma tendência internacional do final do século XX, que se consolida como necessidade ao atendimento das demandas sociais contemporâneas sendo, atualmente, assegurada por legislação educacional. No Brasil a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, LDB nº 9.394/96 e as Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica de 13/07/2010 asseguram a oferta de educação inclusiva no âmbito da escola.

Nesse sentido, pode-se afirmar que o principal desafio para a escola é:

- A) desenvolver uma pedagogia centrada na criança e no adolescente, capaz de desenvolver competências em todos, sem discriminação, respeitando suas diferenças.
- B) dar conta da diversidade das crianças oferecendo respostas adequadas às suas características e necessidades, solicitando apoio de instituições e especialistas, quando a família permitir.
- C) fortalecer uma escola e sociedade democrática, justa e economicamente ativa para os que apresentem bom desempenho.
- D) garantir às crianças com necessidades especiais e deficientes uma convivência participativa com outras crianças que possuem as mesmas necessidades especiais.
- E) desenvolver o princípio da integração com todos em classes especiais previsto no Art. 58 da LDB.

20. Os professores Saviani (1997) e Libâneo (1990) sobre as tendências pedagógicas, apontam que as principais tendências pedagógicas presentes na educação brasileira se dividem em duas grandes linhas de pensamento pedagógico. São elas: Tendências Liberais e Tendências Progressistas.

Sobre o papel do professor nas tendências progressistas, é CORRETO afirmar.

- A) é a autoridade que deve exigir do aluno atitude receptiva para os assuntos repassados.
- B) atua como mediador entre o saber e o aluno, tendo o aluno como um ser pensante e participativo.
- C) auxilia no desenvolvimento dos educandos que se esforçam e absorvem as informações e atitudes propostas.
- D) há uma relação objetiva na qual o professor transmite informações e o aluno exercita e deve fixá-las
- E) a relação é de igual para igual entre os estudantes, mas o professor tem papel central na transmissão dos conteúdos.

21. De acordo com o Art. 3º da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional –LDBEN nº 9394/96. O ensino deve ministrado com base em alguns princípios, dentre outros:

- I.** igualdade de condições para o acesso e permanência na escola.
- II.** pluralismo de ideias e de concepções pedagógicas, de acordo com a definição da gestão escolar.
- III.** coexistência de instituições públicas e privadas de ensino.
- IV.** gratuidade do ensino em estabelecimentos oficiais e privados.
- V.** gestão democrática do ensino público, na forma desta Lei e da legislação dos sistemas de ensino.

Estão CORRETOS apenas

- A) I e II.
- B) II e III.
- C) II e IV.
- D) I, II e IV.
- E) I, II, III e V.

22. O Estatuto da Criança e do Adolescente, Lei 8.069, de 13 de julho de 1990, em seu Art. 53, define que a criança e o adolescente têm direito à educação, visando ao pleno desenvolvimento de sua pessoa, preparo para o exercício da cidadania e qualificação para o trabalho.

O Parágrafo Único do referido artigo afirma que

- A) pertence aos pais a responsabilidade de assegurar a continuidade dos estudos de seus filhos.
- B) a responsabilidade da comunidade escolar de participar da definição das propostas pedagógicas é opcional.
- C) é direito dos pais ou responsáveis ter ciência do processo pedagógico, bem como participar da definição das propostas educacionais.
- D) compete aos professores definir as propostas pedagógicas e, em seguida, apresentá-la a comunidade escolar.
- E) A gestão escolar pode construir a proposta pedagógica e apresentar aos pais sempre que possível.

23. A função social da escola, segundo a LDB/9.304/96 é formar o cidadão, e, desse modo, como está prescrito no Artigo 22, a educação básica tem como finalidade

- A) assegurar a todos educandos acesso ao campo do trabalho, sempre que apresentarem bons resultados de aprendizagens
- B) desenvolver o educando, assegurar-lhe a formação comum indispensável para o exercício da cidadania e fornecer-lhe meios para progredir no trabalho e em estudos posteriores.
- C) organizar a vida do educando, assegurando a formação geral e específica indispensável para o exercício das atividades escolares e definindo os meios para se inserir no trabalho.
- D) favorecer ao educando a formação específica indispensável para o exercício da cidadania e fornecer-lhe meios para progredir em estudos posteriores de acordo com a capacidade do estudante na escola.
- E) desenvolver o educando e assegurar-lhe a formação específica indispensável para o exercício da cidadania e fornecer-lhe estudos paralelos aos que tem bom desempenho.

24. O Projeto pedagógico escolar se alicerça em princípios que devem nortear a escola democrática, pública e gratuita, e conforme Art. 13. Da LDB/9394/96, aos docentes cabe

- I. participar da elaboração da proposta pedagógica do estabelecimento de ensino;
- II. elaborar e cumprir plano de trabalho, segundo a proposta pedagógica do estabelecimento de ensino;
- III. estabelecer estratégias de recuperação para os alunos de menor rendimento;
- IV. ministrar os dias letivos e horas-aula estabelecidos, além de participar integralmente dos períodos dedicados ao planejamento, à avaliação e ao desenvolvimento profissional;
- V. colaborar com as atividades de articulação da escola com as famílias e a comunidade.

Está CORRETO

- A) II, IV e V, apenas.
- B) II, III e IV, apenas.
- C) I, II, III e IV apenas.
- D) II, III, IV e V apenas.
- E) I, II, III, IV e V.

25. As Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação - TDIC têm exercido influências no sistema educacional. A aprendizagem apresenta um diferencial de qualidade nos aspectos participativo e processual quando tais tecnologias são utilizadas de maneira

- A) informal.
 - B) informatizada.
 - C) organizacional.
 - D) colaborativa.
 - E) pragmática.
-

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Read and answer.

Text 01 (For questions 26, 27, 28, 29, and 30.)

Films are a great medium to use not only to practice English, but also to facilitate intercultural learning. Today English is a global language spoken by people from many countries and cultural backgrounds. Since culture greatly impacts communication, it is helpful for teachers to introduce lessons and activities that reveal how different dialects, forms of address, customs, taboos, and other cultural elements influence interaction among different groups. (...)

Culture, according to one definition, is the values, traditions, customs, art, and institutions shared by a group of people who are unified by nationality, ethnicity, religion, or language. The language teaching profession's interest in cross-cultural communication has increased during the past few decades. According to Kramsch (1995), the development is due to political, educational, and ideological factors; even though politicians might feel that learning a foreign language will solve socioeconomic problems, educators think that for that to happen a language course must contain legitimate cultural content. (...)

Intercultural topics that show how people from different backgrounds communicate and interact are becoming more prominent in language teaching. Teachers can benefit from the treasure trove of films that deal with subjects like immigration, xenophobia, adjusting to a new culture, or dilemmas faced when one belongs to two cultures. Although films cannot substitute for actual interaction with numbers of other cultures, they can provide useful preparation for those encounters by fostering understanding and developing sensitivity. "Learning about stereotypes, ethnocentrism, discrimination, and acculturation in the abstract can be flat and uninspiring. But if we experience intercultural contact with our eyes and years, we begin to understand it" (Summerfield 1993, 1). Intercultural contact through films enables students to understand other people's actions and to have empathy with members of minority groups. Films also vividly represent intercultural misunderstandings and the roots of racism.

There is a wide variety of films with intercultural themes, and the teacher must consult reviews or see the movie firsthand to determine if it is appropriate for the desired lesson.

(Source: ROEL, Christine. *Intellectual Training with Films*. Forum English Teaching, vol. 48, number 2, Washington DC, 2010.)

26. What can be stated about the text?

- A) In general, politicians and educators have the same beliefs and ideas about learning a foreign language.
- B) During the past few decades, some interest in cross-cultural aspects has diminished in language teaching.
- C) Films can be used in foreign language classes to encourage empathy and a better understanding of other people's culture among students.
- D) The wide variety of films about intercultural issues usually foments argument and tension among university students.
- E) For some specialists, dealing with controversial topics in foreign language classes doesn't bring benefits to students.

27. In the passage: the teacher must consult reviews or see the movie firsthand to determine if it is appropriate for the desired lesson. **(paragraph 3), the author is**

- A) comparing and contrasting his own ideas.
- B) congratulating /approving teachers who use films in the classroom.
- C) refusing an important idea or belief.
- D) showing disapproval of teacher's behavior.
- E) advising / making recommendations on the use of films.

28. Read and answer. "Although films cannot substitute for actual interaction with numbers of other cultures, they can provide useful preparation for those encounters".

The word Although highlighted in the excerpt could be best replaced by

- A) Furthermore.
- B) Thus.
- C) Though.
- D) Undoubtedly.
- E) Therefore.

29. Read and answer.

“Although films cannot substitute for **actual** interaction with members of other cultures, they can provide useful preparation for those encounters by fostering understanding and developing **sensitivity**.”

In the excerpt above, the words *actual* and *sensitivity* can be respectively translated into Portuguese as:

- A) real / sensibilidade
- B) confidente / sensacional
- C) presente / sensato
- D) moderno / afetividade
- E) real / sentimentalismo

30. Read the definition below and choose the CORRECT word to complete it.

_____ is the ability to emotionally understand what other people feel, see things from their point of view, and imagine yourself in their place.

- A) Communication
- B) Acculturation
- C) Ethnicity
- D) Encounter
- E) Empathy

31. Regarding the grapheme th, mark the alternative in which the word corresponds to the phoneme /ð/.

- A) Thereby
- B) Thorn
- C) Thought
- D) Theft
- E) Thumb

32. Considering the International Alphabetic Symbols – IPA –, mark the alternative in which the exemplification is INCORRECT.

- A) /æ/ Example: hand.
- B) /tʃ/ Example: choose.
- C) /ʃ/ Example: shirt.
- D) /ʒ/ Example: maize.
- E) /h/ Example: hello.

Read the passage below to answer question 33.

“According to the teachers who use the _____, a fundamental purpose of learning a foreign language is to be able to read literature written in the target language. To do this, students need to learn about the grammar rules and vocabulary of the target language. They are taught to translate from one language to another. Often what they translate are readings in the target language about some aspect of the culture – mainly literature and fine arts. Reading and writing are the primary skills that the students work on. Very little attention is given to speaking and listening and the roles of the teacher are very traditional.”

(Source: LARSEN-FREEMAN, D. Techniques and Principles in language Teaching. Oxford: Oxford University Press, 2003. Adapted).

33. The most suitable method (or approach) to fill in the passage is

- A) Total Physical Response Method (TPR)
- B) Audio-Lingual Method
- C) Grammar-Translation Method
- D) Communicative Approach
- E) Participatory Approach

34. Regarding the *Communicative Approach*, choose the INCORRECT principle among the statements below.

- A) Language learning is a process of habit formation. The more often something is repeated, the stronger the habit and the greater the learning.
- B) The teacher acts as a facilitator in the setting up communicative activities and as an advisor during the activities.
- C) The grammar and the vocabulary that the students learn follow from the function, situational context, and the roles of the interlocutors.
- D) Students should be given an opportunity to express their ideas and opinions.
- E) Whenever possible, ‘authentic language’ – language as it is used in a real context – should be introduced.

Text 02 (for question 35)

Brave new words

The English language is a dynamic phenomenon. Like your mobile phone or the grass in the garden, it is continually _____, constantly acquiring new characteristics. Many of these changes occur because of the way we live. As the world _____ we need to find different ways of describing it, to fill the gaps in our vocabulary for new ideas. Some of these words will stay in our vocabulary, others won't. Only time will tell. But the ways we _____ new words will continue, and will create many more new expressions in years to _____.

(Kerry Maxwell. Brave New Words: a language lover's guide to the 21st century. In: Global Pre-intermediate coursebook. Clandfield, L. Oxford: Macmillan, 2010.)

35. Which alternative presents the CORRECT sequence of verbs to complete the gaps in text 02?

- A) changed / changing / makes / coming
- B) changing / changes / make / come
- C) changing / changed / making / comes
- D) changes / changing / made / coming
- E) changing / change / makes / came

Text 03 (for question 36)

When we think of people who have taught us, we can, perhaps, remember times when they stood at the front of the class and told us things; there may have been times when we were working in groups and they came to help us; or perhaps sometimes we were working on our own and the teacher didn't seem to be doing very much at all. (...)

Teachers are at all times FACILITATORS of learning. This means that we must always do everything we can to make learning happen smoothly and appropriately or the learners.

We need to be CONTROLLERS when we are explaining things, taking the class register for telling the students what to do. This often involves standing at the front of the class and being very clear.

We often act as PROMPTERS, pushing students to make new sentences and encouraging them to speak when they are reluctant. We can offer words and phrases to help them say what they want to say.

We often act as FEEDBACK PROVIDERS when we correct students' mistakes, make a comment on what they have said or praise their efforts.

We should remember, too, that one of the teacher's most important jobs is COMPREHENSIBLE INPUT PROVIDER to the students, speaking to them in ways that will help their language acquisition.

(Source: Harmer, J. Essential Teacher Knowledge: core concepts in English language teaching, p. 146. Harlow: Pearson Education Limited, 2012. (Adapted.)

36. Considering the subject of text 03, choose the alternative that has the most suitable title to compose it.

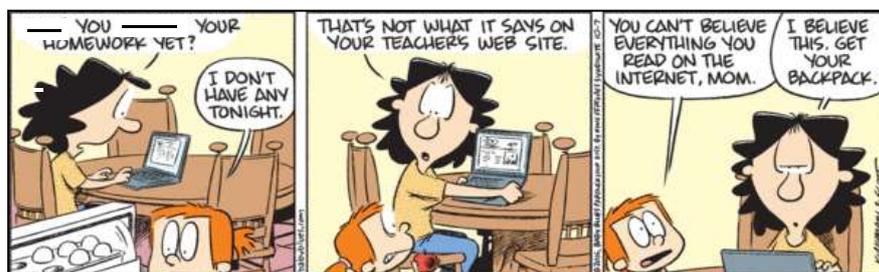
- A) "Motivation"
- B) "Learning at different ages"
- C) "Learner characteristics"
- D) "Student-centered teaching"
- E) "Roles of the teacher"

37. Check the use of prepositions in the sentences below and mark the INCORRECT alternative.

- A) The sky over the Atacama desert is hardly ever cloudy.
- B) At night, the sky is incredibly clear – you feel that there is nothing among you and Mars.
- C) The biggest observatory in the world is being built on top of a mountain.
- D) In 1971, it rained in the Atacama desert.
- E) In the village of Chungungo they are now getting water from the flog clouds.

38. Read the comic strips – texts 04, 05 and 06 – to fill in the speech in the bubbles with the CORRECT verb forms.

Text 04



By Rick Kirkman and Jerry Scott. In: http://www.realclear.com/comics/baby_blues/2016/10/06. Adapted.

Text 05



By Rick Kirkman and Jerry Scott. In: http://www.realclear.com/comics/baby_blues/2016/08/11. Adapted.

Text 06



By Rick Kirkman and Jerry Scott. In: http://www.realclear.com/comics/baby_blues/2016/07/16. Adapted.

Text 04 Text 05 Text 06

- A) Had starting / have lived / might
- B) Have start / had living / mustn't
- C) Had started / have living / shall
- D) Haven't start / has lived / wouldn't
- E) Have started / had live / could

39. Considerando o Currículo de Pernambuco: Educação de Jovens e Adultos – Ensino Fundamental, da Secretaria de Educação e Esportes (2021), é CORRETO afirmar que o ensino da Língua Inglesa deve desenvolver as competências (descritas no referido documento) organizadas em quatro eixos. São eles:

- A) a oralidade; a leitura e a escrita; a análise linguística e a interdisciplinaridade.
- B) a oralidade; a leitura e escrita; a competência estratégica e a gramática aplicada.
- C) a oralidade; o multiletramento; a competência discursiva e o letramento digital.
- D) a oralidade; a leitura e escrita; o conhecimento linguístico e a dimensão intercultural.
- E) a oralidade; a leitura; a competência gramatical e o multiletramento.

40. De acordo com o Currículo de Pernambuco: Educação de Jovens e Adultos – Ensino Fundamental, da Secretaria de Educação e Esportes (2021), a avaliação deverá ter um caráter predominantemente processual, cujo objetivo maior é o monitoramento contínuo do desenvolvimento integral dos(as) estudantes. Assim, a avaliação

- A) deverá funcionar como um termômetro do desenvolvimento individual e coletivo dos(as) estudantes, fornecendo subsídios sólidos para a tomada de decisão dos(as) professores(as) em relação às aprendizagens.
- B) indicará a performance do estudante individualmente em relação às aprendizagens passadas, reconhecendo apenas os avanços e/ou aspectos positivos.
- C) deverá somar os pontos mais relevantes do conteúdo aplicado ao longo do ano escolar, sendo estes os reais indicadores do que foi alcançado pelo estudante para sua aprovação.
- D) ajudará os professores a detectarem e verificarem se os conteúdos e as testagens estão aquém dos objetivos propostos a cada semestre letivo.
- E) levará os estudantes e professores a uma reflexão conjunta acerca dos avanços e/ou fracassos de cada aprendiz diante dos desafios enfrentados nas provas finais, em reuniões e conselhos de classe.

PROFESSOR DE INGLÊS