

CONHECIMENTOS DE LÍNGUA PORTUGUESA

Texto 01 para as questões de 01 a 04.

A mente humana é um grande teatro

Augusto Cury

A mente humana é um grande teatro. Seu lugar não é na plateia, mas no palco, brilhando na sua inteligência, alegrando-se com suas vitórias, aprendendo com as suas derrotas e treinando para ser, a cada dia, autor da sua história, líder de si mesmo!

Disponível em: <https://www.mensagenscomamor.com/mensagem/494448>. Acesso em 20/11/2022.

01. Após a leitura do texto, percebe-se que Augusto Cury

- A) deprecia a mente humana.
- B) considera a mente humana algo de irrisória importância.
- C) concebe a mente humana como um forte veículo do crescimento humano.
- D) percebe a fragilidade humana nos palcos da vida.
- E) menospreza o indivíduo que não sabe produzir avanços em sua vida.

02. No tocante à Acentuação, analise os itens abaixo:

- | |
|---|
| <p>I. “...brilhando na sua INTELIGÊNCIA...”</p> <p>II. “...alegrando-se com suas VITÓRIAS...”</p> <p>III. “...a cada dia, autor da sua HISTÓRIA ...”</p> <p>IV. “...LÍDER de si mesmo!”</p> |
|---|

Assinale a alternativa que apresenta uma justificativa CORRETA.

- A) No item I, o acento do termo destacado se justifica por se tratar de proparoxítona terminada em ditongo crescente.
- B) O termo destacado do item II não obedece à mesma regra gramatical do termo destacado do item I.
- C) No item III, o termo é acentuado por ser proparoxítona terminada em ditongo.
- D) No item IV, o termo é proparoxítono, daí ser acentuado.
- E) Os acentos se justificam porque todos os termos destacados nos itens são proparoxítonos.

03. Sobre Classes de Palavras, assinale a alternativa cujo termo destacado está classificado INCORRETAMENTE no parênteses.

- A) “...alegrando-se com SUAS vitórias...” (pronome que exprime ideia de posse)
- B) “...MAS no palco...” (conjunção que exprime ideia de oposição)
- C) “...E treinando para ser...” (conjunção que indica ideia de adição)
- D) “...líder de si MESMO!” (pronome indefinido)
- E) “A mente humana é um GRANDE teatro.” (adjetivo)

04. Observe o trecho abaixo:

<p>“Seu lugar não é na plateia, mas no palco, brilhando na sua inteligência, alegrando-se com suas vitórias, aprendendo com as suas derrotas...”</p>
--

Sobre esse trecho, é CORRETO afirmar que

- A) o verbo “brilhar” exige complemento regido de preposição.
- B) o complemento do verbo “alegrar-se” não vem regido de preposição.
- C) “com as suas derrotas” completa o sentido da forma verbal “aprendendo”.
- D) tanto o verbo “brilhar” como o verbo “aprender” exigem complementos não regidos de preposição.
- E) “na plateia” é complemento do verbo “ser”, atribuindo um estado ao sujeito.

Texto 02 para as questões de 05 a 07.

O sucesso nasce do querer, da determinação e persistência para se chegar a um objetivo. Mesmo não atingindo o alvo, quem busca e vence obstáculos, no mínimo, fará coisas admiráveis. (José de Alencar)

Disponível em: https://www.pensador.com/mensagens_de_otimismo/Acesso em 22/11/2022.

05. Em que alternativa o(s) termo(s) destacado(s) está(ão) CORRETAMENTE classificado(s) segundo os padrões vigentes de análise sintática?

- A) “O sucesso nasce DO QUERER...” (predicativo do sujeito)
 B) “...para se chegar A UM OBJETIVO.” (adjunto adverbial de lugar)
 C) “Mesmo não atingindo O ALVO...” (sujeito)
 D) “...QUEM busca e vence ...” (sujeito)
 E) “...fará COISAS ADMIRÁVEIS...” (complemento nominal)

06. De acordo com o autor do texto 02,

- A) a perseverança entrava o alcance de alguns objetivos.
 B) atingir o alvo é algo fácil, de poucos contratempos.
 C) quem não atinge o alvo, precisa recuar para não se frustrar muito.
 D) aquele que se determina a algo, mesmo com dificuldades, produzirá ações elogiosas.
 E) As pessoas inseguras e desprovidas de ousadia sempre atingem bons resultados.

07. Observe os itens abaixo sobre Pontuação:

- I. “O sucesso nasce do querer, da determinação e persistência...”
 II. “Mesmo não atingindo o alvo, quem busca...”
 III. “...e vence obstáculos, no mínimo, fará coisas admiráveis.”

Sobre as vírgulas existentes acima, em que item (ns) ela é facultativa?

- A) Apenas em I. B) Apenas em II. C) Apenas em III. D) Apenas em II e III. E) Em nenhum.

Texto 03 para as questões de 08 a 18.**Sua vez, vovô...**

Da Europa em guerra, conta-se que uma família foi forçada a sair de sua casa quando tropas inimigas invadiram a localidade onde viviam. Para fugir aos horrores da guerra, perceberam que sua única chance seria atravessar as montanhas que circundavam a cidade.

Se conseguissem êxito na escalada, alcançariam o país vizinho e estariam a salvo. Reuniram-se e planejaram os detalhes. O problema era o avô.

Com muitos anos aos ombros, ele não estava muito bem. A viagem seria dura.

– “Deixem-me”, falou ele. “Serei um empecilho para o êxito de vocês. Somente atrapalharei. Afinal, os soldados não irão se importar com um homem velho como eu.”

Entretanto, os filhos insistiram para que ele fosse. Chegaram a afirmar que, se ele não fosse, eles também ali permaneceriam.

Vencido pelas argumentações, o idoso cedeu. A família partiu em direção à cadeia de montanhas. A caminhada era feita em silêncio.

Depois de várias horas de subida difícil, o avô se sentou em uma rocha. Deixou pender a cabeça e quase em desespero, suplicou:

– “Deixem-me para trás. Não vou conseguir. Continuem sozinhos.”

– “De forma alguma, o deixaremos. Você tem de conseguir. Vai conseguir”, falou com entusiasmo o filho.

– “Não”, insistiu o avô, “deixem-me aqui.”

O filho não se deu por vencido. Aproximou-se do pai e energicamente lhe disse:

– “Vamos, pai. Precisamos do senhor. É a sua vez de carregar o bebê.”

O homem levantou o rosto. Viu as fisionomias cansadas de todos. Olhou para o bebê enrolado em um cobertor, no colo do seu neto de treze anos. O garoto era tão magrinho e parecia estar realizando um esforço sobre-humano para segurar o pesado fardo. O avô se levantou.

– “Claro”, falou, “é a minha vez. Passem-me o bebê.”

– “Vamos”, disse, com determinação. “Já estou bem. Só precisava descansar um pouco. Vamos andando.”

Se alguém a seu lado está prestes a desistir das lutas que lhe competem, ofereça-lhe um incentivo. Recorde a importância que ele tem para a pequena ou grande comunidade em que se movimenta. Lembre-o de que, no círculo familiar, na roda de amigos ou no trabalho voluntário, ele é alguém que faz a diferença.

Ninguém é substituível. Cada criatura é única e tem seu próprio valor. Uma tarefa pode ser desempenhada por qualquer pessoa, mas uma pessoa jamais substituirá a outra. Não permita que alguém fique à margem do caminho somente porque não recebeu um incentivo, um estímulo, um motivo para prosseguir até a vitória final.

Disponível em: <https://www.refletirpararefletir.com.br/textos-sobre-familia>. Acesso em 22/11/2022

08. Do texto 03, extrai-se

- A) a não necessidade de estar sempre atento aos outros.
- B) a relevância em perceber em cada pessoa a sua singularidade.
- C) um sentimento de pouca importância em relação ao outro que deve existir no dia a dia.
- D) o menosprezo demonstrado diante de um idoso.
- E) a indiferença de alguns diante da idade avançada de muitos.

09. A começar pelo título “Sua vez, vovô...”, a vírgula foi empregada para separar um termo que invoca alguém. Em qual alternativa abaixo, a vírgula foi utilizada obedecendo a essa mesma regra?

- A) Discutiam muito, mas não chegavam a qualquer consenso.
- B) Quando roncava muito, incomodava os vizinhos.
- C) Olá, Jonas. Como estão todos os seus? E o trabalho?
- D) Sempre faço referência a Abílio, meu vizinho de anos.
- E) Como chovia muito forte, Aline decidiu não sair de casa.

10. Sobre Coordenação e Subordinação, analise os itens abaixo:

- I. “Reuniram-se e planejaram os detalhes.”
- II. “Vencido pelas argumentações, o idoso cedeu.”
- III. “Já estou bem. Só precisava descansar um pouco. Vamos andando.”
- IV. “Uma tarefa pode ser desempenhada por qualquer pessoa, mas uma pessoa jamais substituirá a outra.”

Assinale a alternativa que apresenta uma justificativa CORRETA.

- A) No item I, o período é composto por subordinação.
- B) No item II, o período é composto por coordenação.
- C) No item III, existem 3 orações, e o período é composto por coordenação e subordinação.
- D) No item IV, o período é composto apenas por subordinação.
- E) Tanto no item I e no IV, o período é composto por coordenação.

11. No que concerne à Concordância, analise os itens abaixo:

- I. “Vencido pelas argumentações, o idoso cedeu.” – se o termo “idoso” fosse substituído por “a anciã”, estaria correto o trecho: vencida pelas argumentações, a anciã cedeu.
- II. “Viu as fisionomias cansadas de todos.”- se ao termo “fisionomias” fosse acrescido o termo “ os corpos”, estaria correto o trecho: Viu as fisionomias e os corpos cansadas de todos.
- III. “O garoto era tão magrinho e parecia estar realizando um esforço sobre-humano para segurar o pesado fardo.” – se o termo “garoto” fosse substituído por “crianças”, estaria correto o trecho: as crianças eram tão magrinhas e pareciam estarem realizando um esforço sobre-humano para segurar o pesado fardo.

Está CORRETO o que se afirma em

- A) I, apenas.
- B) I e II, apenas.
- C) II e III, apenas.
- D) III, apenas.
- E) I, II e III.

12. Quanto à Colocação Pronominal, analise os itens abaixo:

- | | |
|------|---|
| I. | “Reuniram-se e planejaram os detalhes.” |
| II. | “Deixem-me”, falou ele.” |
| III. | “Passem-me o bebê.” |
| IV. | “...a desistir das lutas que lhe competem.” |
| V. | “O filho não se deu por vencido.” |

Em qual(ais) item(ns), o pronome poderia também estar enclítico ao verbo, e isso não caracterizaria desobediência às normas gramaticais vigentes?

- A) Em I, III e V, apenas. B) Em I e IV, apenas. C) Em I e III, apenas. D) Em III, apenas. E) Em nenhum.

13. Sobre Regência Verbal, analise os itens abaixo:

- | | |
|------|---|
| I. | “Para fugir AOS HORRORES DA GUERRA...” – os termos destacados são complemento do verbo “fugir”, regido de preposição. |
| II. | “...alcançariam o país vizinho e estariam a salvo.” – ambos os verbos são transitivos diretos . |
| III. | “Aproximou-se do pai e energicamente lhe disse...” – ambos os verbos pedem complementos e estes são denominados objetos indiretos. |
| IV. | “Precisamos do senhor.” – se o verbo “precisar” fosse substituído por “valorizar”, estaria correto o trecho: valorizamos ao senhor. |
| V. | “Passem-me o bebê.” – o verbo pede dois complementos, sendo um o objeto direto (me) e o outro objeto indireto (o bebê). |

Está CORRETO o que se afirma em

- A) II e III, apenas. B) I e III, apenas. C) III, apenas. D) IV e V, apenas. E) V, apenas.

14. Assinale a alternativa cujo termo em parênteses NÃO tem o mesmo significado do termo destacado.

- A) “...que CIRCUNDAVAM a cidade.” (cercavam)
 B) “A viagem seria DURA.” (penosa)
 C) “Serei um EMPECILHO para o êxito de vocês. (obstáculo)
 D) “Vamos”, disse, com DETERMINAÇÃO.” (firmeza)
 E) “Olhou para o bebê ENROLADO em um cobertor...” (amassado)

15. Sobre o trecho “Serei um empecilho PARA O ÊXITO DE VOCÊS.”, os termos destacados indicam um exemplo de

- A) Concordância Nominal. D) Regência Verbal.
 B) Concordância Verbal. E) Colocação Pronominal.
 C) Regência Nominal.

16. No que diz respeito às Classes de Palavras, observe as afirmativas abaixo, atentando, sobretudo, para os termos destacados e assinale a alternativa cuja classificação indicada em parênteses está INCORRETA.

- A) “...as montanhas QUE circundavam a cidade.” (pronome relativo)
 B) “...alcançariam o país VIZINHO...” (adjetivo)
 C) “...ele não estava muito BEM.” (advérbio de modo)
 D) “Precisamos do SENHOR. (pronome de tratamento)
 E) “...no colo do seu neto de TREZE anos.” (numeral ordinal)

17. Observe os itens abaixo e os termos nele destacados.

- | | |
|------|---|
| I. | “Se conseguissem ÊXITO na escalada.” |
| II. | “...perceberam que sua ÚNICA chance seria atravessar as montanhas...” |
| III. | “...alcançariam o PAÍS vizinho e estariam a salvo.” |
| IV. | “Se ALGUÉM a seu lado está prestes a desistir” |

V. “Lembre-o de que, no CÍRCULO familiar...”

Assinale a alternativa que indica os itens nos quais os termos são acentuados obedecendo à mesma regra de acentuação.

- A) Apenas I e III. B) Apenas IV e V. C) Apenas III, IV e V. D) Apenas I, II e V. E) Apenas II e V.

18. Observe os itens abaixo:

- I. “Deixem-me para trás. Não vou conseguir. Continuem sozinhos.”
 II. “Vamos, pai. Precisamos do senhor. É a sua vez de carregar o bebê.”
 III. “O homem levantou o rosto. Viu as fisionomias cansadas de todos. Olhou para o bebê enrolado em um cobertor, no colo do seu neto de treze anos.”

Sobre os períodos acima, é CORRETO afirmar que o período é composto por coordenação

- A) apenas no I. B) apenas no II. C) apenas no III. D) apenas no II e III. E) em todos.

19. Em qual alternativa inexistente Conotação?

- A) Marisa está uma fera com os colegas.
 B) Antonino é um cachorro, segundo fala dos amigos.
 C) Você tem um coração de pedra.
 D) Ele era o sol da vida de Amanda.
 E) Em aula, o professor expôs aos alunos os ossos do crânio.

20. A marca fundamental desse tipo de texto é a existência de um enredo, no qual são desenvolvidas as ações das personagens, marcadas pelo tempo e pelo espaço. Possui uma estrutura básica que se compõe de apresentação, desenvolvimento, clímax e desfecho. O texto acima se refere ao texto

- A) Descritivo. B) Narrativo. C) Dissertativo. D) Expositivo. E) Injuntivo.

CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS

21. A Lei 9.394/96 de Diretrizes e Bases da Educação Nacional em seu art. 12 prevê que os estabelecimentos de ensino devem elaborar e executar sua proposta pedagógica. No que se refere à proposta pedagógica, ela é um instrumento teórico-metodológico, que objetiva enfrentar os desafios do cotidiano escolar, ressignificando as ações e permitindo maior autonomia à instituição escolar.

Desse modo, a proposta pedagógica deve

- A) legitimar as ações específicas de alguns grupos de trabalho.
 B) ajustar os comportamentos de professores e a autonomia escolar.
 C) agir como instrumento de atualização e ajuste da vida social dos estudantes.
 D) defender os conceitos tradicionais e legitimar as aprovações escolares.
 E) articular famílias e comunidade, criando processos de integração da sociedade com a escola

22. Com base nos vários trabalhos de Juana Sancho, desde 2006, que abordam os recursos educativos e as tecnologias da informação e comunicação e as discussões que temos acumulado nesta década acerca das Tecnologias da Informação e Comunicação-TIC nas escolas, assinale a alternativa CORRETA.

- A) O uso de mais tecnologias na sala de aula assegura melhores aprendizagens.
 B) O uso das TIC influencia as práticas docentes e possibilita inovações pedagógicas.
 C) O uso das TIC nas escolas determina as inovações pedagógicas nas práticas dos professores.
 D) O uso das TIC amplia os sistemas de acesso e garante mais aprovações aos estudantes.
 E) O uso das TIC garante a execução de práticas inovadoras no ambiente escolar.

23. Os processos avaliativos, dependendo de sua intencionalidade, podem expressar-se em avaliação diagnóstica, avaliação de aprendizagem e avaliação institucional, podendo, assim, utilizar abordagens qualitativas ou quantitativas e utilizar diferentes instrumentos para coleta de informações. Em relação às práticas avaliativas, analise as afirmativas a seguir, colocando F para as Falsas e V para as Verdadeiras.

- | |
|--|
| <p><input type="checkbox"/> Suas funções são definidas a partir de suas finalidades e dos sujeitos envolvidos.</p> <p><input type="checkbox"/> Necessitam de um referencial teórico ou matriz conceitual.</p> <p><input type="checkbox"/> Seus instrumentos determinam os objetivos da avaliação.</p> <p><input type="checkbox"/> Favorecem o processo de tomada de decisões após análise dos dados.</p> <p><input type="checkbox"/> Seus resultados não devem ser comunicados, são restritos.</p> |
|--|

Assinale a alternativa que indica a sequência CORRETA.

- A) VVVFV B) FVVVFV C) FFVVFV D) FFVVV E) VFVVF

24. Para o professor Libâneo (1990), a reflexão sobre as tendências pedagógicas é necessária, e as principais tendências pedagógicas vivenciadas na educação brasileira se dividem em duas grandes linhas de pensamento pedagógico. São elas: Tendências Liberais e Tendências Progressistas. Sobre essas tendências e o papel do professor, analise as proposições a seguir.

- | |
|---|
| <p>I. Pedagogia Liberal Tradicional - Professor autoridade que exige a participação ativa do aluno.</p> <p>II. Progressista "crítico social dos conteúdos ou "histórico-crítica" – professor atua como mediador entre o saber e o aluno e o aluno é participativo.</p> <p>III. Tendência Liberal Tecnicista. Relação objetiva em que o professor transmite informações e o aluno deve fixá-las.</p> <p>IV. Tendência Liberal Renovadora Progressiva. O professor é auxiliador no desenvolvimento da criança que deve absorver as informações e atitudes.</p> <p>V. Tendência Progressista Libertadora – A relação é de igual para igual, professor e aluno caminham juntos no processo de ensino e de aprendizagem.</p> |
|---|

Estão CORRETAS apenas

- A) I, II e III. B) II, III e V. C) I, II, IV e V. D) II, III, IV e V. E) III, IV e V.

25. A didática e as novas metodologias de ensino e aprendizagem têm valorizado e estimulado o trabalho com projetos didáticos/pedagógicos. Nessa perspectiva, há alguns objetivos prioritários, em termos da aprendizagem, a serem alcançados pelos alunos.

Assinale a alternativa que expressa um dos objetivos para quem trabalha com projetos educativos.

- A) Realizar atividades a partir dos conteúdos contidos nos livros didáticos.
- B) Transferir saberes para alunos com mais dificuldade cognitiva no processo de ensino.
- C) Sistematizar os conhecimentos a partir das informações transferidas pelos professores.
- D) Construir o conhecimento, permitindo a interação professor - aluno com o saber a ser adquirido.
- E) Realizar exercícios de fixação a partir da exposição teórica do assunto pelo professor.

26. Paulo Freire defendia que a escola deve ser um lugar de trabalho, de ensino, de aprendizagem. Um lugar em que a convivência permita estar continuamente se superando, porque a escola é o espaço privilegiado para pensar. De acordo com Freire, é função social da escola

- A) reforçar a interdependência e burocratização nas atividades da escola.
- B) fortalecer a visão tecnicista e burocrática da gestão escolar no cotidiano educativo.
- C) sustentar a concepção pragmática e organicista da sociedade para o bem de todos.
- D) favorecer independência intelectual por meio de práticas rotineiras/tradicionais.
- E) favorecer a participação e interação dos alunos nas discussões pedagógicas que favoreçam sua aprendizagem.

27. O uso das recentes Tecnologias da Informação e Comunicação tem exercido influências no sistema educacional. Assinale a alternativa que indica uma forma de aprendizagem diferenciada em relação à proposta pedagógica inovadora com o uso de iniciativas metodológicas mediadas por computador.

- A) Tecnicista B) Informatizada C) Intencional D) Organizacional E) Colaborativa

28. As Relações socioeconômicas e político-culturais da educação, comprometida com a cidadania e com a formação de uma sociedade democrática, necessariamente implica

- A) considerar a organização escolar e as carências dos estudantes.
- B) fortalecer práticas tecnicistas que, ao longo da história, valorizaram as diferenças individuais.
- C) promover o respeito, a valorização e o convívio com a diversidade, necessários na vida em comunidade.
- D) tornar acessíveis, discriminadamente, elementos da cultura que enriqueçam o desenvolvimento pessoal dos estudantes.
- E) privilegiar práticas que se voltem para os cuidados físicos, partindo da concepção de que o aluno é carente, frágil e dependente.

29. Sobre a avaliação da aprendizagem numa perspectiva formativa, analise as afirmativas a seguir:

- I. É um procedimento que serve para medir o conhecimento do aluno no processo de ensino.
- II. Faz parte do processo de ensino e de aprendizagem e permite ao professor intervir para o aluno aprender melhor.
- III. A escola deve utilizar provas elaboradas com questões de múltipla escolha, para que o aluno seja bem avaliado.
- IV. O processo avaliativo considera necessária a articulação entre os processos de ensino e de aprendizagem

Estão CORRETAS apenas

- A) I e II.
- B) II e IV.
- C) I, II e III.
- D) II, III e IV.
- E) I, III e IV.

30. A mediação pedagógica parte de uma concepção radicalmente oposta aos sistemas de instrução, baseados na primazia do ensino como mera transferência de informação. Não interessa uma informação em si mesma, mas uma informação mediada pedagogicamente, que possibilite a participação, a criatividade e a construção do conhecimento. Sobre essa perspectiva, assinale a alternativa CORRETA.

- A) O conteúdo deve estar bem organizado, sistematizado, garantindo ao educando uma visão específica do tema.
- B) Os materiais e temas propostos devem considerar o cotidiano dos estudantes, favorecendo o processo de aprendizagem.
- C) As relações pedagógicas devem se pautar pelo respeito, garantindo o desenvolvimento da heteronomia dos educandos.
- D) A avaliação deve ter uma função disciplinar, garantindo, assim, a cada um o lugar social.
- E) Todo material e assunto trabalhado devem ser definidos pelos professores e gestores escolares.

31. Tendo como referência a Lei 9.394/96, que estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional- LDBEN, analise as afirmativas abaixo que tratam da oferta da educação infantil e ensino fundamental:

- I. A educação infantil será oferecida em creches, ou entidades equivalentes, para crianças de até três anos de idade e a pré-escolas, para as crianças de 4 (quatro) a 5 (cinco) anos de idade.
- II. O ensino fundamental obrigatório, com duração de 9 (nove) anos, inicia-se aos 6 (seis) anos de idade, terá por objetivo a formação básica do cidadão mediante o desenvolvimento da capacidade de aprender, tendo como meios básicos o pleno domínio da leitura, da escrita e de uma língua estrangeira.
- III. O ensino fundamental obrigatório, com duração de 9 (nove) anos, gratuito na escola pública, iniciando-se aos 6 (seis) anos de idade, terá por objetivo a formação básica do cidadão.
- IV. A educação infantil, primeira etapa da educação básica, tem como finalidade o desenvolvimento integral da criança de até 5 (cinco) anos, em seus aspectos físico, psicológico, intelectual e social, complementando a ação da família e da comunidade.
- V. A educação infantil será organizada de acordo a avaliação mediante acompanhamento e registro do desenvolvimento das crianças, com o objetivo de promoção para o acesso ao ensino fundamental.

Estão CORRETAS apenas

- A) I, II e III.
- B) II, III e IV.
- C) I, III e V.
- D) I, III e IV.
- E) II, IV e V.

32. Sobre a Lei nº 8.089, de 13 de julho de 1990, que dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente, é CORRETO afirmar que se considera criança, para os efeitos dessa Lei,

- A) a pessoa até doze anos de idade incompletos, e adolescente aquela entre doze e dezoito anos de idade.
- B) a pessoa até dez anos de idade, e adolescentes aquela entre onze e dezesseis anos de idade.
- C) a pessoa até doze anos de idade, e adolescentes aquela entre onze e dezesseis anos de idade.
- D) a pessoa até onze anos de idade incompletos e adolescentes aquela entre doze e dezenove anos de idade.
- E) a pessoa até doze anos de idade completos, e adolescentes aquela entre doze e dezenove anos de idade.

33. Conforme o Art 3º da Lei 9394/96 que estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional, o ensino deve ser ministrado com base em princípios. Sobre eles, analise as proposições a seguir:

- | |
|--|
| <p>I. Igualdade de condições de acesso e permanência na escola.
 II. Definição na escola das ideias e concepções pedagógicas a serem seguidas.
 III. Coexistência de instituições públicas e privadas de ensino.
 IV. Gratuidade de ensino público em estabelecimentos oficiais.
 V. Gestão democrática de acordo com as possibilidades de cada escola.</p> |
|--|

Estão CORRETAS apenas

- A) I, II e III. B) II, III e IV. C) I, III e IV. D) II, IV e V. E) III, IV e V.

34. Quanto aos processos avaliativos escolares na educação básica, parte integrante do currículo, há de partir do que determina a Lei 9394/96 que estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional em seus artigos 12 e 24, cujas definições gerais prescrevem

- | |
|--|
| <p>I. o zelo pela aprendizagem dos alunos, a necessidade de prover os meios e as estratégias para a recuperação daqueles com menor rendimento.
 II. a prevalência dos aspectos quantitativos bem como os resultados ao final de cada bimestre sobre os de eventuais provas finais.
 III. a avaliação do aluno, a ser realizada pelo professor e pela escola, é ação pedagógica e deve assumir um caráter processual/classificatório.
 IV. a prevalência dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos bem como os resultados ao longo do período sobre os de eventuais provas finais.
 V. que a avaliação do aluno, a ser realizada pelo professor e pela escola, é redimensionadora da ação pedagógica e deve assumir um caráter processual, formativo e participativo, ser contínua, cumulativa e diagnóstica.</p> |
|--|

Estão CORRETAS apenas

- A) I, II e III. B) I, IV e V. C) III, IV e V. D) II, III, IV e V. E) I, II, III e IV.

35. A Resolução nº 4, de 13 de julho de 2010, define Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica. Em seu Art. 2º, essas diretrizes têm por objetivos:

- | |
|--|
| <p>I. sistematizar os princípios e as diretrizes gerais da Educação Básica contidos na Constituição, na Lei 9394/1996 de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) e demais dispositivos legais, traduzindo-os em orientações que contribuam para assegurar a formação básica comum nacional, tendo como foco os sujeitos que dão vida ao currículo e à escola.
 II. estimular a reflexão crítica e propositiva que deve subsidiar a formulação, a execução e a avaliação do projeto político-pedagógico das escolas de Educação Básica.
 III. regular as diretrizes gerais da Educação Básica contidas na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) e outros dispositivos legais, traduzindo-os em orientações que obriguem e realizem a formação básica comum nacional, tendo como foco os gestores e outros sujeitos da escola.
 IV. orientar os cursos de formação inicial e continuada de docentes e demais profissionais da Educação Básica, os sistemas educativos dos diferentes entes federados e as escolas que os integram, indistintamente da rede a que pertencam.
 V. sistematizar os princípios e as diretrizes gerais da Educação Básica contidos na Constituição, na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) e demais dispositivos legais, traduzindo-os em regras gerais e obrigatórias para a formação inicial do ensino superior.</p> |
|--|

Estão CORRETAS apenas

- A) I, II e III. B) I, III e V. C) II, III e V. D) I, II e IV. E) I, II, III e V.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

36. Há diferentes objetivos de aprendizagem e desenvolvimento para a criança na educação infantil. Pensando em atendê-las, professores/as, coordenadores/as e demais sujeitos educativos da secretaria de educação de São José da Coroa Grande reforçam a importância de trabalhar com “sons”, atentando para os diferentes anos em que as crianças estão inseridas.

Ligue CORRETAMENTE as alternativas correspondentes aos objetivos para cada grupo etário.

- | | | |
|---|--------------------------|---|
| 1. Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente. | <input type="checkbox"/> | Crianças pequenas (4 anos a 5 anos e 11 meses) |
| 2. Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas. | <input type="checkbox"/> | Crianças bem pequenas (1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses) |
| 3. Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música. | <input type="checkbox"/> | Bebês (zero a 1 ano e 6 meses) |

A sequência CORRETA está indicada na alternativa

- A) 3, 1, 1. B) 3, 1, 2. C) 2, 3, 1. D) 1, 2, 3. E) 3, 2, 1.

37. Ao falar sobre “Corpo, gestos e movimentos”, a Base Nacional Curricular Comum (2018, p. 40) orienta que o/a professor/a pode desenvolver uma diversidade de estratégias para que o bebê e a criança descubram variados modos de ocupar e usar o espaço com o corpo. Indique V (Verdadeiro) e F (Falso) para os itens abaixo que oportunizam essa promoção:

- | |
|---|
| <input type="checkbox"/> Sentar com apoio.
<input type="checkbox"/> Rastejar, engatinhar, escorregar.
<input type="checkbox"/> Caminhar apoiando-se em berços, mesas e cordas.
<input type="checkbox"/> Saltar, escalar, equilibrar-se.
<input type="checkbox"/> Correr, dar cambalhotas, alongar-se. |
|---|

Assinale a alternativa que indica a sequência CORRETA.

- A) F, V, V, V, V. B) F, F, F, F, V. C) V, V, V, V, V. D) V, V, V, V, F. E) F, V, F, V, F.

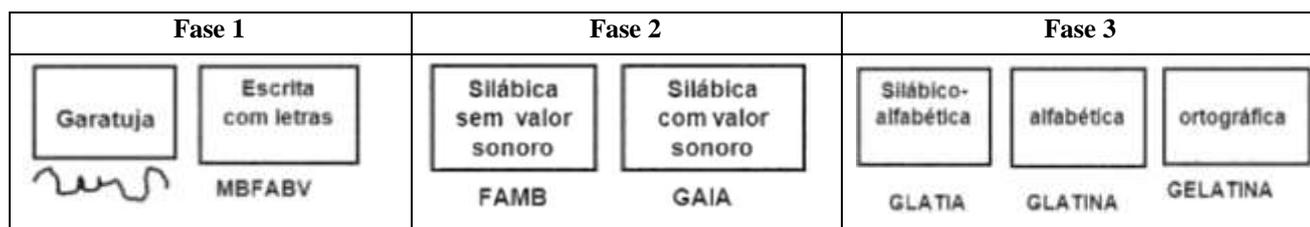
38. A arte é produto da história e da multiplicidade das culturas humanas. No contexto de aprendizagem, o/a professor/a deverá proporcionar a seus alunos e alunas a leitura das mais diversas obras de Arte e produtos artísticos. Essa leitura deve considerar os/as

- | |
|---|
| I. povos e países.
II. gêneros e estilos.
III. movimentos e técnicas.
IV. autores/as e artistas.
V. produções dos/as alunos/as da turma. |
|---|

Está CORRETO o que se afirma em

- A) I e II, apenas. B) II, III e IV, apenas. C) III, IV e V, apenas. D) I, II, III e IV, apenas. E) I, II, III, IV e V.

39. Observe o esquema abaixo, em que revela a busca de uma criança em representar um processo de apropriação do sistema de escrita alfabética:



Fonte: <https://revista.abralin.org/index.php/abralin/article/view/1666> (texto adaptado)

Relacione as fases acima, considerando o conhecimento que a criança tem das letras até o nível da consciência das correspondências entre letras (grafemas) e sons.

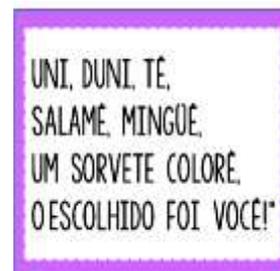
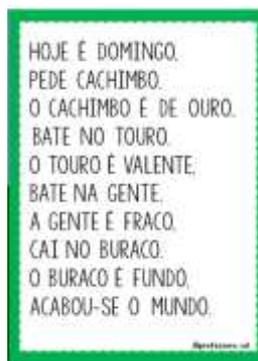
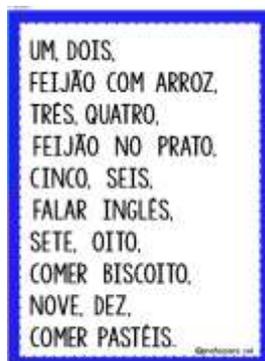
- | |
|---|
| <input type="checkbox"/> Fase da consciência grafofonêmica.
<input type="checkbox"/> Fase pré-fonológica/pré-silábica. |
|---|

() Fase da consciência silábica.

Assinale a alternativa que indica a sequência CORRETA, observando as fases indicadas no esquema acima.

- A) 3, 2, 1. B) 3, 1, 2. C) 2, 1, 3. D) 1, 3, 2. E) 1, 2, 3.

40. Além da atividade de escrita, Margô costuma levar para a sala de aula os gêneros parlenda e quadrinha. Veja os exemplos escolhidos por ela:



Fonte: <https://casinhadossaber.com/parlendas/>

Ao brincar oralmente com esses textos, a professora contribui para que o/a aluno/a, em fase inicial de alfabetização, desenvolva a consciência fonológica, ampliando a/o

- A) leitura, a escrita e a produção de fábulas.
 B) relação entre letras, som e gramática.
 C) alfabeto e seus diferentes traçados ortográficos.
 D) oralidade e a atenção para os sons da fala.
 E) escrita e as normas ortográficas da língua.

41. A leitura de texto é uma atividade fixa na rotina da professora Margô. Para ela, o contato com a leitura é fundamental para que os/as alunos/as da educação infantil possam produzir texto orais e escritos.

Para selecionar os textos que serão lidos, a docente aplica alguns critérios, dentre eles, selecionar diferentes versões do mesmo gênero textual observando o tamanho do texto.

O critério utilizado pela professora pode ser avaliado como

- A) Adequado, porque todo trabalho deve ser iniciado com textos menores.
 B) Adequada, porque os textos curtos possuem a linguagem mais adequada para a faixa etária.
 C) Adequada, porque a professora não deve cansar seus alunos/as com leituras extensas.
 D) Inadequada, porque, na educação infantil, deve-se trabalhar, apenas, com livros de imagens.
 E) Inadequada, porque o nível de complexidade do texto independe do seu tamanho.

42. Você conhece o livro “O Menino Nito”? A obra, de autoria da Sonia Rosa, conta a história de um menino que abria um berreiro por tudo. Ninguém aguentava mais tanta choradeira. Um dia, seu pai o chamou num canto e veio com aquele discurso:

“Você é um rapazinho, já está na hora de parar de chorar à toa. E tem mais: homem que é homem não chora.”

Essas palavras martelaram na cabeça do Nito...

Fonte: <https://www.indicalivros.com/livros/o-menino-nito-sonia-rosa>

A professora Margô costuma explorar esse livro utilizando estratégias que consideram os conhecimentos da criança em interação com a autora e o texto. Indique a alternativa abaixo que NÃO condiz com a concepção de leitura como produção de sentido defendida pela docente.

- A) Estimula o levantamento de hipóteses sobre o conteúdo da obra a partir da apresentação da capa.
 B) Registra as hipóteses levantadas pelas crianças para, no decorrer da leitura, confirma-las ou rejeita-las.
 C) Permite reformulações de novas testagem de hipóteses, no decorrer ou final da leitura.
 D) Transmite a narrativa para as crianças, considerando que tudo está dito no texto.
 E) Reflete a respeito do conteúdo da obra, comparando-o com as possíveis situações vividas pelos/as alunos/as.

Imagem base para a questão 43.



Fonte: <https://www.santos.sp.gov.br/?q=noticia/espetaculo-de-teatro-infantil-inicia-temporada-on-line>

43. A peça “Era uma vez um tirano” encenada pelo Grupo Prole de Teatro adapta a obra homônima da escritora Ana Maria Machado. Nela são abordados assuntos complexos, como democracia, cidadania e respeito às diferenças de forma lúdica. Na Base Nacional Curricular Comum (2018, p. 40), o teatro faz parte do campo de experiência “Corpo, gestos e movimentos” e compõe o conjunto de práticas que dá centralidade ao corpo da criança. Envoltas na ludicidade e na interação entre os pares, a sua realização contribui para a exploração e vivências de dimensões da oralidade, por exemplo.

Assinale a alternativa abaixo que NÃO corresponde ao eixo didático indicado.

- A) Cores. B) Movimentos. C) Sons. D) Olhares. E) Gestos.

44. O gibi está presente na sala de aula da professora Margô. Os/As alunas manuseiam e pedem para que a professora leia cotidianamente. Um dia, a professora leu o seguinte quadro:



Fonte: <https://bibliomundi.com/blog/personagens-com-sotaque-como-escrever/>

Enquanto a professora lia, Vitória fez o seguinte comentário:

“Professora, vi no canal da ‘Maria Lara e JC’, no *youtube*, que Chico Bento fala tudo errado, porque português é muito difícil. É verdade?”

A afirmação recebida pelo aluno é

- A) verdadeira, porque a língua é muito complexa.
 B) verdadeira, porque língua e gramática normativa são iguais.

- C) falsa, porque alimenta preconceitos em relação aos/as usuários da língua.
 D) verdadeira, porque não existe preconceito linguístico.
 E) falsa, porque a fala de Chico Bento é inventada e não existe na língua portuguesa.

Texto-base para a questão 45.

Numa sala de aula com crianças oriundas de várias regiões do Brasil, um aluno pronunciou a palavra olho como [oio]. Outra criança da turma chamou-lhe a atenção, corrigindo-lhe a fala. A professora aproveitou a oportunidade e pediu a todos/as para que, a partir dali, falassem sempre como se escreve, ou seja: os que falassem [sau] deveriam sempre falar [sal]; os que falassem [viage] deveriam sempre falar [viagem]; os que falassem [bodi] deveriam sempre falar [bode]; os que falassem [cantano] deveriam sempre falar [cantando]. Rapidamente as crianças perceberam que ficou muito difícil falar e que seria impossível falar sempre exatamente como se escreve. A professora aproveitou para explicar que ninguém fala exatamente como se escreve.

Fonte: <https://www.yumpu.com/pt/document/view/13581146/enade-comentado-2008-pedagogia-pucrs> (texto adaptado)

- 45. Em sua formação inicial e continuada, a professora Margô debateu sobre esse tema e compreendeu que essa postura mantém a “supervalorização da língua escrita combinada com o desprezo da língua falada” (Bagno, 2015, p. 48). Para ela, ao analisar relação entre as modalidades da língua, devemos considerar que a língua escrita**

- I. é artificial.
 II. exige treinamento.
 III. exige exercício de memorização.
 IV. obedece a regras fixas de tendência conservadora.
 V. é uma representação não exaustiva da língua falada.

Está CORRETO o que se afirma em

- A) I, II e III, apenas. B) I, II e IV, apenas. C) I e IV, apenas. D) I e II, apenas. E) I, II, III, IV e V.

- 46. Lua é docente da educação infantil. Ela organizou no pátio da creche uma brincadeira com o jogo amarelinha. Além de envolver as crianças em uma atividade lúdica, seu objetivo era iniciar um projeto que ajudasse o/a aprendiz a refletir a respeito de espaço; tempo; quantidade; relações e transformações, elementos balizadores e indicativos de objetivos a serem explorados em todo o segmento da Educação Infantil. (BNCC, 2018).**



Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/315603886373616553/>

Com essa proposta, a docente contribuiu para que o/a aluno/a pudesse

- discriminar os diferentes tipos de sons e ritmos.
 interagir com o meio ambiente e com fenômenos naturais ou artificiais.
 promover noções de espaço (dentro e fora).
 ouvir, compreender, contar, recontar e criar narrativas orais.
 familiarizar-se com a representação de contagens e números.

Assinale a alternativa que indica a sequência CORRETA.

- A) F,F,V,F,V. B) F,F,F,V,V. C) V,F,V,F,V. D) V,V,V,V,V. E) F,F,F,F,F.

47. A professora Lua construiu placas de identificação com o nome de cada criança de sua turma. Ela aproveita a hora da chamada para registrar com números, em parceria com seu grupo-sala, a **quantidade de alunos e alunas ausentes e presentes. Nesta dinâmica, ela orienta a todos/as que insiram as placas com os nomes dos/as ausentes em outra seção do quadro sanfonado.**

Com esta rotina, a docente

- A) valoriza as interações, mas entende que a brincadeira é inapropriada.
- B) promove interações, mas o objetivo maior é policiar os/as alunos/as faltosos/as.
- C) supervaloriza a contagem e a representação de número.
- D) ignora as ações estruturantes e concentra o olhar sobre a contagem.
- E) valoriza as interações e a brincadeira como eixos estruturantes.

48. Ao visitar *blogs* em busca de localizar atividades para o seu grupo-sala, Lua encontrou a seguinte atividade:

Jogo de compra

(1º momento) Propomos ao grupo que façam uma rodinha, no centro colocamos vários palitos de picolé e um dado com a quantidade 1; sugerimos a criança, cada uma respeitando a sua vez, que jogue o dado e compre o mesmo tanto de palitos que o dado indicou. Após a compra, o/a professor/a explora com o grupo: – Quantos palitos de picolé o João comprou? – E a Ana, quantos comprou? Bem explorada esta rodada, passa-se para a próxima, (2º momento) onde irão jogar o dado e comprar mais um palito de picolé. O/A professor/a lança novos questionamentos: – João comprou 1 palito de picolé na outra rodada, agora ela comprou + 1, quantos palitos ficou o João? – E a Ana, ela tinha 1 palito, comprou + 1, quantos ela tem agora? [...]

Fonte: <https://escoladossoshosclaudia.blogspot.com/2019/08/plano-de-aula-associando-os-numeros.html> (texto adaptado)

No segundo momento da atividade, o tipo de exploração proposto favorece a criança perceber que ela está operando com a

- A) adição de 4 (+4).
- B) adição de 1 (+1).
- C) adição de 2 (+2)
- D) subtração de 2 (-2).
- E) subtração de (-1).

Texto-base para a questão 49.



Fonte: <https://super.abril.com.br/comportamento/por-que-menino-nao-pode-brincar-de-boneca/>

[...] as regras sociais são apenas convenções, não têm qualquer sentido em si, e mudam muito historicamente e geograficamente. O mesmo se dá com as brincadeiras. A priori, não existem atividades de menina ou de menino. A brincadeira é uma forma de representação do mundo – as crianças brincam imitando a realidade.

Fonte: <https://institutoinfantojuvenil.com.br/menino-brinca-de-boneca-menina-brinca-de-carrinho/>

“Quando a gente restringe uma brincadeira, impede que a criança explore todas as suas potencialidades”

(Lena Vilela, 2017).

49. Os textos acima estão em sintonia com o Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil (1998). Para este documento, o brincar funciona como um cenário no qual as crianças se tornam capazes não só de imitar a vida como também de transformá-la.

Nas brincadeiras, as crianças podem desenvolver algumas capacidades importantes, tais como

- | | |
|------|---------------|
| I. | atenção. |
| II. | imitação. |
| III. | memorização. |
| IV. | imaginação. |
| V. | socialização. |

Está CORRETO o que se afirma em

- A) I e II, apenas.
 B) II, III e IV, apenas.
 C) III, IV e V, apenas.
 D) I, II, III e IV, apenas.
 E) I, II, III, IV e V.

Texto-base para a questão 50.

Dados do Instituto de Pesquisa Ambiental da Amazônia (IPAM) mostram que a derrubada de florestas na Amazônia alcançou um novo e alarmante patamar nos últimos três anos. O desmatamento no bioma foi 56,6% maior entre agosto de 2018 e julho de 2021 que no mesmo período de 2015 a 2018. [...]. Mais da metade (51%) do desmatamento do último triênio ocorreu em terras públicas, principalmente (83%) em áreas de domínio federal. Em termos absolutos, Florestas Públicas Não Destinadas foram as mais atingidas: tiveram alta de 85% na área desmatada, passando de 1.743 km² derrubados anualmente para mais de 3.228 km². No último ano, essa categoria de floresta pública concentrou um terço de todo o desmatamento no bioma. [...] Proporcionalmente à área dos territórios, terras indígenas (TIs) tiveram alta de 153% em média no desmatamento comparado do último triênio (1.255 km²) para o anterior (496 km²). Já o desmatamento em unidades de conservação (UCs) teve aumento proporcional de 63,7%, com 3.595 km² derrubados no último triênio contra 2.195 km² nos três anos anteriores.

Fonte: <https://ipam.org.br> (fragmentos recortado do artigo).

50. O texto destaca, dentre outras questões, a alarmante destruição causada nas áreas dos territórios dos povos originários. Esse cenário afeta, inclusive, a vida das nossas crianças e das futuras gerações. No papel de docentes, devemos mobilizar estratégias, seguindo o que apregoa a Lei nº 11.645 de 2008, que contribuem para a formação consciente de nossos alunos/as a respeito da importância da população indígena, inclusive, para a preservação da floresta.

Assinale a alternativa abaixo que NÃO contribui para um conjunto de práticas conscientizadoras.

- A) Pensar nos diversos artigos da Declaração Universal dos Direitos Humanos, ressaltando as realidades dos povos indígenas, reafirmando direitos fundamentais e promovendo o combate de violações que vão desde o trabalho infantil à discriminação racial.
 B) Refletir sobre a natureza de trocas equilibradas não monetárias operadas por esses povos, preservando biomas e mantendo a biodiversidade de ecossistemas.
 C) Comemorar o dia 19 de abril enfeitando os rostos e corpos das crianças, fabricando cocar de cartolina e penas, folclorizando rituais indígenas a partir da imagem de um “índio genérico” ou “padrão” que possa ser representado a partir das estereotípias do Brasil colônia.
 D) Explicitar que para os povos indígenas a ecologia são os humanos, os animais, as árvores, os rios, os peixes, o céu, a chuva, o vento e o sol, portanto, suas práticas não se afinam como um sistema predatório.
 E) Explicitar que os sistemas alimentares dos povos indígenas podem ajudar a humanidade a expandir a base alimentar do arroz, do trigo e do milho e incluir diferentes ervas, grãos, frutas, animais e peixes cultivados de forma mais sustentável.

CADERNO 05
PROFESSOR DE EDUCAÇÃO INFANTIL